Ethereal
AUCTIONEERS

小雅

Eclectic VIII ： Online Auction

臺北 21 September 2025

Ethereal
AUCTIONEERS

允臧齋藝術股份有限公司

General Manager 總經理
Marcel Chang 張 詔韋

Vice General Manager 副總經理
Rommel Jen 任 昭信

Specialist Manager 專家經理
Hugo Tung 童 俊偉

Sales Manager 業務經理
Saiyo Chen 陳 采雍

Executive Associate for General Manager 總經理特助
Layla Lee 李 曼萱

Arts Administrator 藝術行政
Sheena Hu 胡 心寧
Charlie Wang 王 奕淳
Vicky Wang 王 若琪
River Chang 張 大川

Consultant European and North American Representative 顧問/歐美代表
ChihEn Chen 陳 之恩

Consultant 顧問
Phish Cai 蔡 宇

Zisha Art Consultant 紫砂藝術顧問
Kuan Shi 石 寬

圖錄索取、 拍賣諮詢索取請來電 ：

電 話：+886-2-2751-6837
郵 箱：ethereal.auctioneer@gmail.com

Ethereal AUCTIONEERS 2025 允臧齋藝術小雅拍賣會(八)

預展時間	
2025.09.13 (六) - 09.20(六)	14:00 - 19:30

拍賣時間	
2025.09.21 (日)	13:00

拍賣當天不開放，僅提供網路競投、電話、書面委託

預展地點

【ETHEREAL GALLERY 允臧齋藝術空間】
台北市大安區濟南路三段38號
No. 38, Sec. 3, Jinan Rd., Da’an Dist., Taipei City
電話: +886-2-2751-6837
郵箱: ethereal.auctioneer@gmail.com

圖錄索取

【ETHEREAL GALLERY 允臧齋藝術空間】
台北市大安區濟南路三段38號
No. 38, Sec. 3, Jinan Rd., Da’an Dist., Taipei City
電話: +886-2-2751-6837
郵箱: ethereal.auctioneer@gmail.com

競投官網　允臧齋藝術　公眾號

參拍平台：

易拍全球　Drouot　invaluable　liveauctioneers　bidspirit

※圖錄內所載之預估價匯率僅供參考使用,實際拍定後金額的使用匯率以拍賣會當日所公佈之匯率為準。

2025 允臧齋藝術小雅拍賣會(八)

買家敬請注意
Important Notice To Buyers

※ 允臧齋藝術股份有限公司所舉辦之拍賣會活動均依循本圖錄中所附之【拍賣規則】，敬請與會者務必詳讀細則並完全遵守。本公司對本圖錄上所有拍賣品之真偽、品質及瑕疵不負擔保責任。競買人或代理人應親自查看拍賣品之實況，並對自身競買拍賣品之行為承擔法律責任。

※ 本拍賣會之競買人需於拍賣會前二日以身份證或持國外身份證明文件，至本公司親自辦理競標牌號領取手續，並繳納保證金新台幣貳拾萬元整; 如未能親自辦理者，請以證件複印件連同競投登記繳款單，郵寄或傳真至本公司並完成保證金之繳款手續，始為競投登記之資格。如無競買行為，則保證金全額無息退還；完成競買行為者，則保證金轉為購買價款項之抵扣。

※ 競買人之競標牌號須妥善保管且禁止出借他人使用，如有遺失等情事發生造成他人競買行為等，競買人須負擔法律責任。

※ 競買人於完成競買行為後，需於拍賣會起十日內先付清購買價款後，始進行後續運送及交貨事宜；競買人之購買款項如未以現金支付，另得以匯款或即期支票支付，此行為需待銀行方確認入帳無誤後，始認定為付款完成，如買受人以新臺幣以外之幣別支付，而匯款至本公司指定之外幣收款帳戶，本公司將按拍賣會當日之牌告匯率兌換為新臺幣金額，用以支付購買價款。外幣兌換成新臺幣時所引致之匯率變動差異、銀行手續費及其他相關費用，均由買受人承擔；競買人如未於十日內完成該得標拍品之付款完成手續，競買人之保證金將不予退還並追究買受人違約責任之權利。

Ethereal Auctioneers Ltd. advises the bidders to read the [Conditions of Business] of this catalogue carefully and please kindly obey the rules of the auction. Bidders shall distinguish the quality on site of the preview.All bidders are requested of the deposit of NTD 200,000 for a paddle registration.

All bidders are requested of the deposit of NTD 200,000 for a paddle registration.

※ 海外客戶提貨或相關物流問題，委託如下：

翔輝運通有限公司
地址：台北市內湖區行善路120號1樓
電話：+886-5582-8000
傳真：+886-5582-3680
E-MAIL：sales@sunwayexpress.net

※ 買方勞務費：

允臧齋藝術股份有限公司將向買家收取勞務費，勞務費為 20%，1000 萬新台幣以上 15%。

Buyer’s Premium is listed as below :

20%	Up to NTD 10,000,000
15%	NTD 10,000,001 and Above

拍賣官保留自行酌情叫價之權利，以上可做為買家正常出價之指引買家於作出缺席競投時，請根據正常標準遞增出價，若以非標準遞增出價，將記錄為以最低之標準遞增出價。

5001

Edgar Plans (b. 1977)

Flyman Michael Jordan AP 版

2023
合金、水晶、寶麗石，15×15×28 cm

NTD 25,000

Limited 400 Edition

Edgar Plans 作品融入了他的標誌性藝術風格——卡通化的小英雄，並與 NBA 經典人物結合，展現籃球文化的活力與傳奇性。簡約且標誌性的設計，適合作為家居或工作空間的藝術擺設，彰顯個人品味。這不僅是一組雕塑，更是一件藝術品與籃壇文化的結晶，適合喜愛籃球與藝術的人收藏。

5002

KAWS (b.1974)

HOLIDAY INDONESIA - Towel

2023
織品，100×170 cm

無底價

5003

草間彌生 (b.1929)

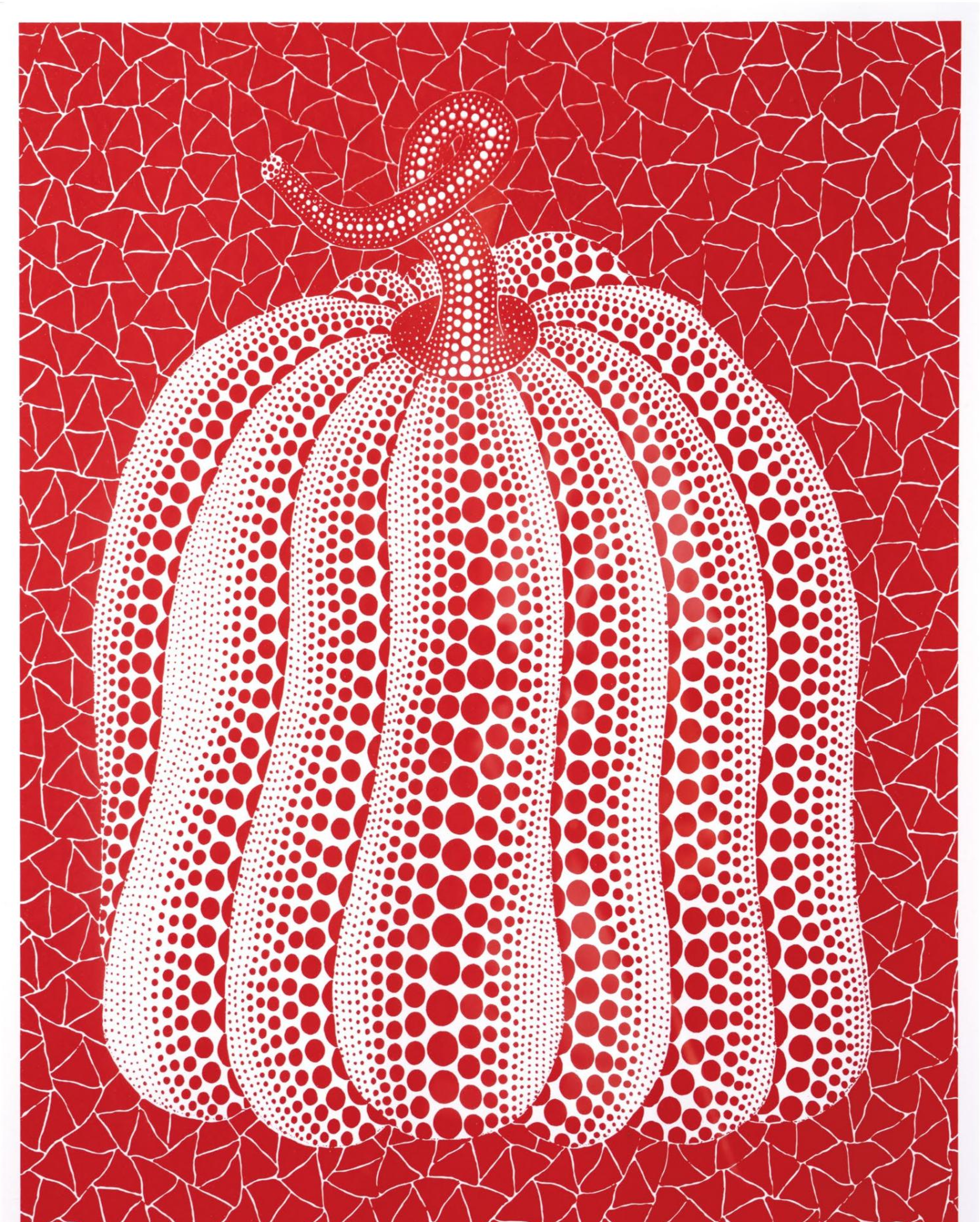
赤色南瓜

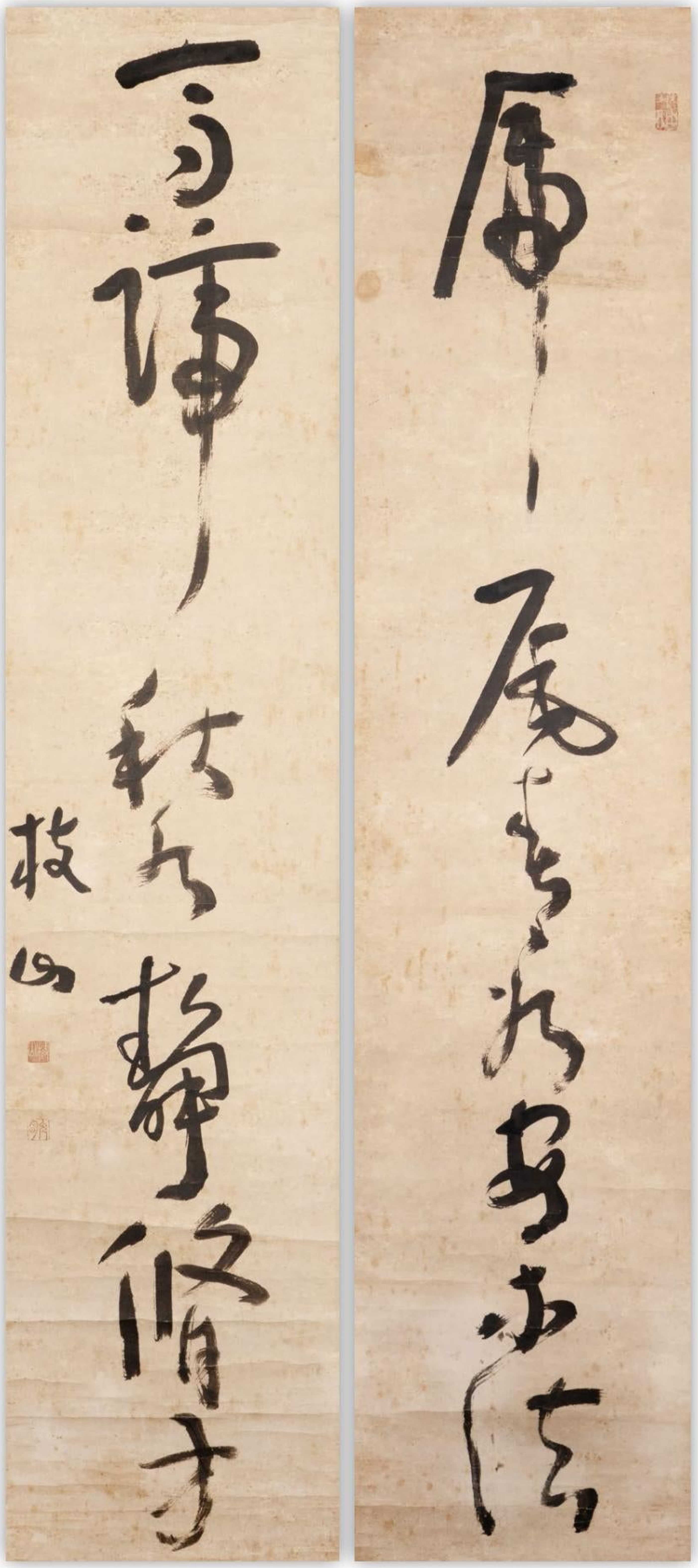
1994
版畫，32.5×43 cm

NTD 50,000

版次：28/50

題款：赤いかぼちゃ　1994　YayoiKusama





5004

祝允明 (1461-1527)

草書對聯

A CALLIGRAPHY COUPLET

紙本水墨，各 27×127 cm

NTD 100,000

釋文：「虎尾春冰安樂法，馬蹄秋水靜修方，枝山」

鈐印：「枝山」、「允明」

5005

齊白石 (1864-1957)

畫草蟲

QI BAI-SHI　A CHINESE PAINTING OF INSECTS

紙本設色，45×96 cm

NTD　30,000

款識:「八硯樓 頭遠別人齊白石客京華八十七歲作」

鈐印：「白石翁」、「甑屋」

5006

劉臨川 (1859-1932)

山水

LIU LIN-CHUAN　A CHINESE PAINTING OF LANDSCAPE

紙本設色，43.5×94 cm

NTD 8,000

釋文：「樹色更宜新 雨後山光最好夕陽時 已巳春正月為守寬先生 有道正之臨川劉照」

鈐印：「鎦照長壽」

5007

吳昌碩 (1844-1927)

枇杷圖

WU CHANG-SHUO　A CHINESE PAINTING OF LOQUAT

紙本設色，66.5×134 cm

NTD 30,000

釋文：「五月天熱換葛衣 家家盧橘黃且肥 鳥疑金彈不敢啄 忍饑東向林間飛 丙辰夏五月 客海上去駐隨緣室安吉吳昌碩時年七十三」

鈐印：「吳俊卿」

5008

王雪濤 (1903-1982)

牽牛雄雞圖

WANG XUE-TAO
A CHINESE PAINTING OF FLOWERS AND ROOSTERS

紙本設色，138×69 cm

NTD 12,000

款識：「雪濤」
鈐印：「雪口」、「王雪濤印」、「雪濤周甲後畫」

5009

劉錫生 (b.1956)

溪江獨釣

LIU XI-SHENG A CHINESE PAINTING OF FISHING ALONE

1995
紙本設色，136×68 cm

NTD 10,000

題款：「溪江獨釣 時在乙亥夏於靜思齋以湯匙作 劉錫生」
鈐印：「劉錫生」

5010

沈銓 (1682-1760)

玉堂富貴圖

SHEN QUAN　A CHINESE PAINTING OF BIRDS AND POENIES

紙本設色，63×120 cm

NTD　20,000

款識：「戊寅春三月南蘋沈銓寫北宋人筆」

鈐印：「衡齋」、「沈銓之印」

5011

王武 (1632-1690)

雙喜圖

WANG WU　A CHINESE PAINTING OF MAGPIES AND SWANS

紙本設色，73×154 cm

NTD　30,000

款識：「辛酉夏五月雪顛王武製」

鈐印：「王武之印」

5012

劉奎齡 (1885-1968)

雙駿圖

LIU KUI-LING　A CHINESE PAINTING OF TWO HORSES

1946
紙本設色，67×236.5 cm

NTD　20,000

款識：「丙戌蒲月耀辰劉奎齡作」
鈐印：「奎齡之印」、「耀辰」

5013

吳湖帆 (1894-1968) / 黃賓虹 (1865-1955)

吳湖帆荷花扇面與黃賓虹山水扇面一組二件

WU HU FAN / HUANG BIN HUNG　A GROUP OF FAN PAINTINGS

紙本設色，長 50.7 cm / 長 50.8 cm

NTD 10,000

來源：台灣著名藏家，「蓬萊山房」收藏。

款識：「藏香丁亥 冬十月 吳湖帆」
鈐印：「吳湖颿」、「醜簃書畫」

款識：「賓虹壬辰」
鈐印：「黃質之印」

5014

李抱一 (b.1941)

浣紗圖

LI BAO-YI　A CHINESE PAINTING OF A LADY WASHING CLOTHES

紙本設色，44×97 cm

NTD　8,000

款識：「浣紗圖丁卯之秋抱一寫於開封西苑」

5015

魏國棟 (b.1941)

山水

WEI GUO-DONG　A CHINESE PAINTING OF LANDSCAPE

紙本設色，45×92 cm

無底價

款識：「魏國棟畫於北京」

5016

林風眠 (1900-1991)

花

LIN FENG-MIAN　A PAINTING OF LOTUS

紙本設色，65.5×65.8 cm

NTD　20,000

款識：「林風眠」

鈐印：「林風暝印」

5017

郜科 (b.1956)

門泊東吳、一朵紅雲與月移花影一組三件

GAO KE　A GROUP OF PAINTINGS

紙本設色，34.5×46.5 cm / 33×44 cm / 34.5×45 cm

NTD　8,000

款識：「門泊東吳 郜科畫」

鈐印：「郜科之印」

閑章：「豐泰」

5018

郭風惠 (1898-1973)

蠟梅鴝鴿圖

GUO FENG-HUI　A CHINESE PAINTING OF FLOWER AND BIRD

紙本設色，67×68 cm

NTD　6,000

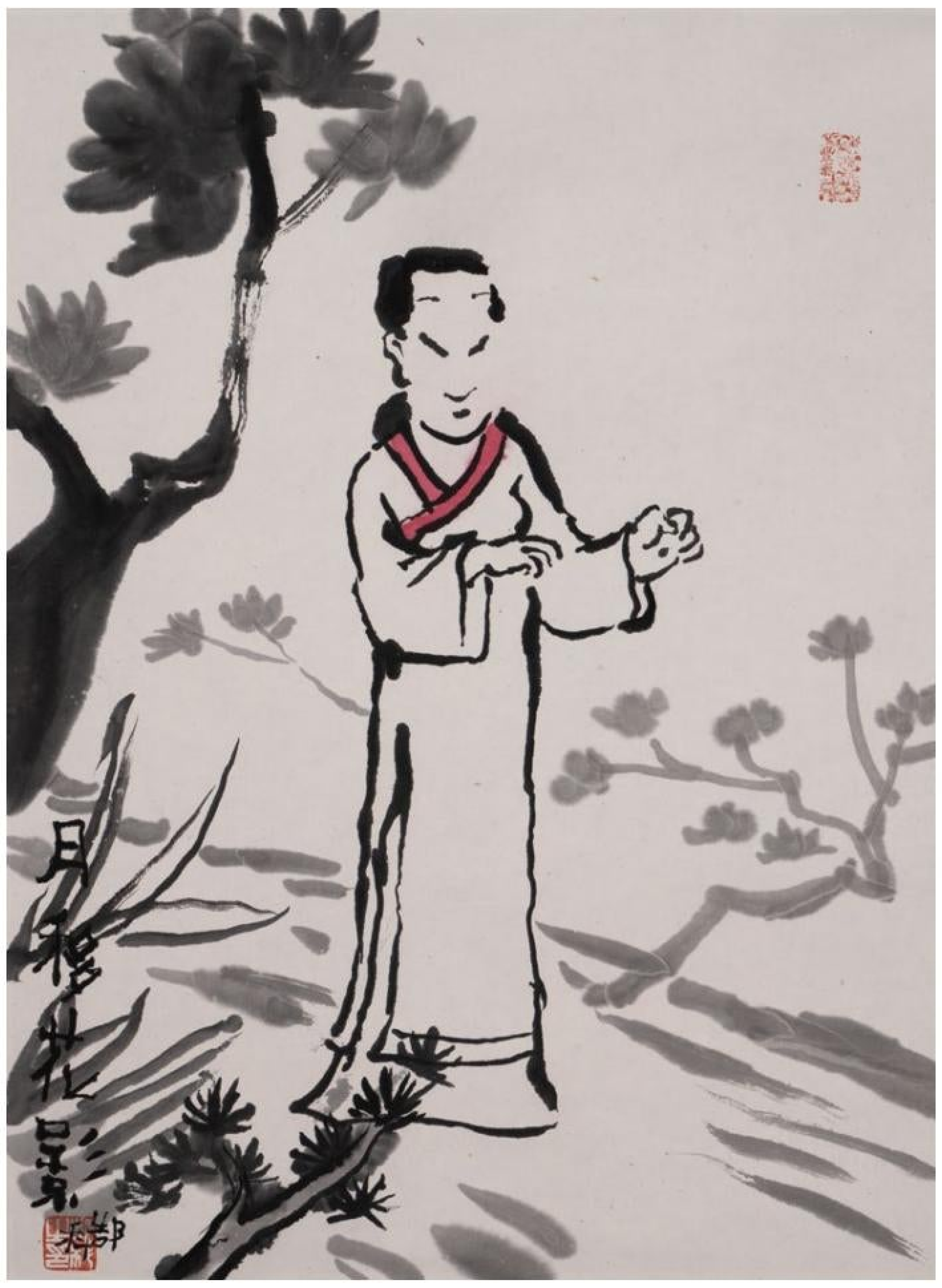
款識：「口枝添波香作鄰 風惠口題句 」

鈐印：「河間郭風惠印」

款識：「一朵紅雲 部科畫」

鈐印：「部科之印」

閑章：「豐泰」



款識：「月移花影 部科」

鈐印：「部科之印」

閑章：「豐泰」

5019

薛龍

山水

XUE LONG　A CHINESE PAINTING OF LANDSCAPE

紙本設色，39×143 cm

NTD　8,000

釋文：「溪流溟溟帶斜汀，樹色山光綠未明，卻好西風晚來急，輕衣掉盪送歸程 曾見梅庵畫口口口過雪咏齋主人畫于與海寄廬」

鈐印：「薛龍」、「雪咏齋主」

5020

郁慕潔 (1920-?)

峨嵋普賢線

YU MU-JIE　A CHINESE PAINTING OF LANDSCAPE

紙本設色，60×113 cm

NTD　12,000

款識：「峨嵋普賢線 癸巳夏日郁慕潔」

鈐印：「慕潔之印」、「郁」

5021

丁敬 (1695-1765)

壽山石烟雲供養印

A SHOUSHAN SOAPSTONE SEAL

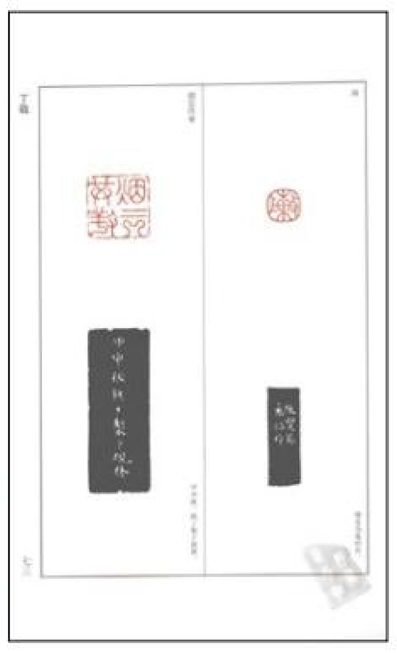
1764　　2.5×2.6 cm, 高 6.6 cm

無底價

邊款：「甲申秋鈍丁製于硯林」

印面：「烟雲供養」

出版：《中國歷代篆刻集粹 5 丁敬 · 蔣仁 · 黃易 · 奚岡》，浙江古籍出版社（杭州，2007 年），封面及頁 73。



5022

朱其石 (1906-1965)

綠凍石雙龍戲海印

A JADE 'DRAGONS' SEAL

1938　　寬 5.8 cm, 高 4.2 cm

無底價

邊款：「竹亭仁弟屬刻戊寅冬月其石記」

印面：「意隨無事適風逐自然清」

5023

蘇宣 (1553-1626)

青田封門青石四羊方尊鈕印

A QINGTIAN FENGMEN STONE SEAL

1621　　2.5×2.5 cm, 高 8.3 cm

無底價

邊款：「辛酉三月嘯民篆刻」

印面：「一身詩酒債」

5024

袁克文 (1890-1931)

壽山芙蓉石貅雕筆架

A SHOUSHAN SOAPSTONE 'MYTHICAL BEAST' BRUSHREST

長 8.2 cm, 高 3.3 cm

無底價

款：「克文」、「袁」

5025

張伯駒 (1898-1982)

壽山石如意龍筆架

A SHOUSHAN SOAPSTONE 'DRAGON' BRUSHREST

長 6.7 cm, 高 3.1 cm

無底價

款：「中州張伯駒」、「張」

5026

王震 (1867-1938)

壽山墨石石鼓雕筆架

A SHOUSHAN BLACK SOAPSTONE BRUSHREST

寬 5.3 cm, 高 2.6 cm

無底價

款：「南無阿彌陀佛，佛弟子白龍山人敬觀」

5027

翁方綱 (1733-1818)

壽山白芙蓉石雙獸鈕印

A SHOUSHAN WHITE SOAPSTONE 'BEASTS' SEAL

1780　　2.3×2.3 cm, 高 6.3 cm

無底價

邊款：「庚子九秋覃溪翁方綱」
印面：「千金難買身閑」

5028

潘西鳳 (1736-1795)

壽山黃石瑞獸鈕印

A SHOUSHAN YELLOW SOAPSTONE 'BEAST' SEAL

3.1×4.2 cm, 高 3.2 cm

無底價

邊款：「西鳳」
印面：「不負韶華」

5029

鞠履厚 (1723-1786)

壽山巧色汶洋石瑞獸鈕印

A SHOUSHAN WHITE SOAPSTONE SEAL

1764　　2.6×3.9 cm, 高 3.1 cm

無底價

邊款：「甲辰坤皋製」
印面：「自然有春意」

5030

趙之琛 (1781-1852)

壽山石多面印

A SHOUSHAN SOAPSTONE SEAL

1846　　高 4.3 cm

無底價

邊款：「次閑製印，道光丙午」
印面：「十年山水夢，枕流漱石，靜悟禪，詩思贈白雲」

5031

翠玉螭龍印

A JADE 'DRAGON' SEAL

清　　5.8×5.7 cm, 高 3.3 cm

NTD　80,000

印面：「奕譞字樸庵號退潛主人」

5032

水晶辟邪印

A CRYSTAL 'BIXIE' SEAL

漢　　3.5×3.5 cm, 高 2.4 cm

無底價

印面：「雍正皇口」

5033

雞血石印章

A CHICKEN-BLOOD SOAPSTONE SEAL

民國　　1.5×0.9 cm, 高 8 cm

NTD　50,000

5034

銅印一組四件

A GROUP OF BRONZE SEALS

漢或以後　　尺寸不一 (最大 2.3×2.2 cm, 高 1.7 cm)

NTD　80,000

印面：「侯丞之印」、「王禹」、
「許元私印」、「田口者」

5035

浮雕螭龍紋水晶隨形鼻煙壺

A CRYSTAL 'DRAGON' SNUFF BOTTLE

清　　高 5.5 cm

NTD 110,000

5036

瑪瑙俏色巧作「雙駿圖」鼻煙壺

A CARVED AGATE 'HORSES' SNUFF BOTTLE

清乾隆　　高 7.8 cm

NTD 150,000

參閱

清乾隆 皮影瑪瑙馬上封侯鼻煙壺，紐約佳士得，2008/9/17，Lot 83，高 6.55 公分，成交價：37,500 USD。

清乾隆 瑪瑙巧作駿馬圖鼻煙壺，紐約佳士得，2008/9/17，Lot 32，高 5.6 公分，成交價：50,000 USD。

5037

蘇作瑪瑙巧雕「採蓮圖」鼻煙壺

A SUZHOU AGATE SNUFF BOTTLE

清　　高 5.8 cm

NTD 110,000

「蘇作」是鼻煙壺中一種獨特的風格，多以玉與瑪瑙為材。其淵源可追溯至晚明清初，承襲十六世紀玉雕名家「陸子岡」所開創的傳統。蘇州以硬石雕刻技藝著稱，而「蘇作」則因其持續展現的精緻工藝而備受推崇。妙處在於巧用玉皮構題，並透過俏色手法，讓器物更添生動與雅趣。

參閱

清乾隆 蘇作俏色瑪瑙山水人物鼻煙壺，紐約佳士得，2008/9/11，Lot 14，　高 6.75 公分，成交價：62,500 USD。

清乾隆 蘇作瑪瑙巧雕漁樵耕讀鼻煙壺，紐約佳士得，2013/3/21，Lot 1092，　高 4.8 公分，成交價：37,500 USD。

5038

蘇作瑪瑙巧雕「子孫長壽」圖鼻煙壺

A SUZHOU AGATE 'LONGEVITY' SNUFF BOTTLE

清乾隆　高 6.1 cm

NTD 270,000

此件鼻煙壺乃蘇州玉雕大師，結合了數個不同題材而成的作品。其中靈芝與童子有子孫後代都健康長壽之意，喜鵲與梅花諧音「喜上眉梢」則為家中喜事不斷，猴子本身也有獻壽的寓意。組合了靈芝、花鳥和童子，使得「獻壽」的主題更加歡快和豐滿，不僅祝願長壽，更祝願長壽的生活充滿天倫之樂和自然情趣。此件玉雕作品融合了健康（壽）、家庭（子）、生活（喜） 這三大幸福要素，是一件寓意極其吉祥的藝術品，表達了對佩戴者或饋贈對象最美好、最全面的祝福。

參閱

清十八至十九世紀 蘇作瑪瑙巧雕「採梅圖」鼻煙壺，香港蘇富比，2021/2/5，Lot 3050，高 4.8 公分，成交價：504,000 HKD。

1750-1860 年 蘇作瑪瑙巧雕異石禽鳥枇杷圖鼻煙壺，紐約邦瀚斯，2025/3/17，Lot 200，高 5.7 公分，成交價：53,760 USD。

5039

白玉鼻煙壺

A WHITE JADE SNUFF BOTTLE

清　　高 7.3 cm

NTD 20,000

5040

白玉鼻煙壺

A WHITE JADE SNUFF BOTTLE

清　　高 6.9 cm

NTD 15,000

5041

瑪瑙素身鼻煙壺

AN AGATE SNUFF BOTTLE

18 世紀　　高 6.6 cm

無底價

5042

「乾隆年製」款白玉雲蝠紋活環大吉葫蘆瓶

A WHITE JADE 'DAJI' DOUBLE-GOURD VASE AND COVER, MARK AND PERIOD OF QIANLONG

清乾隆　　高 23.3 cm

NTD 2,000,000-3,500,000

款：「乾隆年製」

來源：

1. 20 世紀英國著名古董商 John Sparks 舊藏。
2. 台灣私人藏家 2000 年以前購於美國。

清代玉雕用玉廣泛、作工精巧、題材造形高雅簡樸，加上清宮造辦處裡玉作所挑選的工匠全是來自各地的琢玉高手，使宮廷玉器的發展進入了鼎盛輝煌時期，玉器品種也因而激增，凡舉器皿、擺件、文房等，宮廷所製玉器無一不精，而乾隆皇帝對玉器的熱愛與癡迷更促進了這一空前絕後的盛況。

葫蘆形器盛行於乾隆朝五代同堂的宮廷藝術品中，葫蘆的造型像極了漢字「吉」字，瓶身兩面則分別刻上大吉二字，飾以雲蝠紋，寓意繁榮、多子與吉慶，與銘文相互呼應，增添吉祥寓意。瓶頸兩邊配蝙蝠形玉雕，蝙蝠兩翼中間飾以靈芝，下方則為活環。靈芝乃百草之首，被視為瑞草。宮廷器物中多見靈芝紋飾，除了表達長壽安康，也顯示了聖王德政之美意。底部並刻有「乾隆年製」四字款識，表示為乾隆帝御用之物。葫蘆瓶在中國傳統以來具備吉祥之意，「葫蘆」讀起來諧音近似「福祿」，器形與「吉」字相似，故又名「大吉瓶」，寓意大吉大利。類似物件在 2019 年巴黎佳士得出現過一件，同為有乾隆年製刻款的白玉大吉葫蘆瓶，當時以 12 萬歐元起拍，最終以接近 54 萬歐元拍出，足見高質量的宮廷玉擺件在市場上依然稀缺。

參閱

清乾隆 白玉帶皮雲蝠紋大吉葫蘆蓋瓶，巴黎佳士得，2019/6/12，Lot 45，高 20 公分，成交價：538,000 EUR。

清乾隆 白玉雲蝠紋大吉葫蘆蓋瓶，香港蘇富比，2021/10/13，Lot 3629，高 21 公分，成交價：2,520,000 HKD。

吉

5043

白玉獸面紋龍耳瓶

A WHITE JADE HANDLED VASE

清　　高 16.8 cm

NTD　130,000

5044

甲骨一組七件

A GROUP OF ORACLE BONES

商　　尺寸不一（最大 2.2×2.3 cm）

NTD　50,000

來源：台灣著名藏家，「蓬萊山房」收藏。

5045

龍泉窯鬲式爐

A 'LONGQUAN' CELADON-GLAZED CENSER

宋　　高 6.4 cm

NTD　30,000

來源：台灣著名藏家，「蓬萊山房」收藏。

5046

龍泉窯瓜形壺

A 'LONGQUAN' POT

宋　　高 8.5 cm

NTD　180,000

參閱

南宋 龍泉青釉瓜棱帶蓋水注，香港蘇富比，2021/11/30，Lot 368，成交價：60,480 HKD。

5047

耀州窯花口盞

A 'YAOZHOU' TEA CUP

五代　寬 11.3 cm, 高 5 cm

NTD 360,000

來源：日本私人收藏。

參閱

五代或北宋 耀州窯淡青釉東窯蕊心花形盌，香港佳士得，2021/12/3，Lot 2830，成交價：2,125,000 HKD。

5048

鈞窯天藍釉紫斑小盞一對

A SET OF 'JUN' PURPLE-SPLASHED BLUE-GLAZED CUPS

宋　直徑 8.9 cm, 高 3.8 cm /
直徑 9.2 cm, 高 4 cm

NTD 25,000

5049

耀州窯青釉盞

A 'YAOZHOU' CELADON-GLAZED TEA CUP

宋　　直徑 12.4 cm, 高 4.6 cm

NTD　150,000

5050

鈞窯三足爐

A 'JUN' BLUE-GLAZED TRIPOD CENSER

宋　　寬 11.8 cm, 高 10.5 cm

NTD　420,000

5051

內沙布爾綠松石釉弦紋壺

A NISHAPUR TURQUOISE-GLAZED VASE

12-13 世紀　　高 24.8 cm

NTD 10,000

來源：日本私人收藏。

5052

內沙布爾綠松石釉油燈

A NISHAPUR TURQUOISE-GLAZED OIL LAMP

12-13 世紀　　高 9.5 cm

NTD 10,000

來源：日本私人收藏。

5053

藍釉盤口瓶

A BLUE-GLAZED VASE

唐　　高 13.3 cm

NTD　30,000-50,000

5054

玻璃小盞

A SMALL GLASS CUP

宋以前　　直徑 4.3 cm, 高 2.4 cm

NTD　20,000

來源：台灣著名藏家，「蓬萊山房」收藏。

5055

藍釉小杯

A SMALL BLUE-GLAZED CUP

唐　　寬 9.5 cm, 高 4.5 cm

無底價

5056

白釉刻花撇口碗

A WHITE-GLAZED BOWL

宋　　寬 14.6 cm, 高 5.8 cm

NTD　240,000

來源：日本私人收藏。

5057

邢窯白釉瓷把杯

A 'XING' WHITE-GLAZED HANDLED CUP

唐　　寬 10.2 cm, 高 7.2 cm

NTD　120,000

來源：日本私人收藏。

參閱

唐 邢窯白釉瓷把杯，徐州博物館藏。

5058

邢窯白釉獸面紋枕

A 'XING' WHITE-GLAZED PILLOW

唐　　寬 16.8 cm, 高 8.2 cm

NTD　150,000

來源：日本私人收藏。

5059

月白釉弦紋梅瓶

A MOON-WHITE-GLAZED MEIPING

宋　　高 22.1 cm

NTD 50,000

5060

白釉高足杯

A WHITE-GLAZED STEM CUP

高麗　　直徑 12.7 cm, 高 9.5 cm

NTD 30,000

5061

白釉雞首壺

A WHITE-GLAZED CHICKEN-HEAD EWER

唐　　高 26 cm

無底價

5062

哥窯葵口筆舔

A 'GE' LOBED PALETTE

南宋　　寬 8.6 cm, 高 1.3 cm

NTD 20,000

5063

臨汝窯青釉鳳凰

A 'LINRU' CELADON-GLAZED FIGURE OF A PHOENIX

宋　　高 23 cm

NTD　35,000

5064

樞府釉人物雕塑一組二件

A GROUP OF 'SHUFU' FIGURES

元　　高 17.7 cm / 高 18.5 cm

NTD　50,000

5065

湖田窯青白瓷菩薩像

A 'HUTIAN' QINGBAI-GLAZED FIGURE OF BUDDHA

元　　高 27.5 cm

NTD　40,000

5066

越窯青瓷羊首壺

A 'YUE' CELADON-GLAZED RAM-HEAD VESSEL

西晉　　高 16.7 cm

NTD　50,000

5067

越窯豬圈

A 'YUE' PORCELAIN PIGPEN

晉　　寬 11.4 cm, 高 6.1 cm

NTD　60,000

5068

綠釉虎子

A GREEN-GLAZED 'TIGER' VESSEL

東晉　　長 28 cm, 高 17.8 cm

無底價

來源：台灣資深藏家收藏。

5069

青銅道教神像

A BRONZE FIGURE OF A DAOIST DEITY

漢　　高 22.8 cm

NTD　200,000-400,000

5070

青銅犧立人擎盤器座

A BRONZE STAND

漢　　長 28.8 cm, 高 24.2 cm

NTD　200,000-400,000

5071

青銅人面蓋盒

A SMALL BRONZE 'MASK' BOX AND COVER

春秋　　寬 6 cm , 高 5.7 cm

NTD　150,000-250,000

參閱

春秋 青銅獸面紋蓋盒，香港
蘇富比，2024/12/18，Lot 725
，成交價：60,000 HKD。

5072

青銅臥羊燭台

A BRONZE 'RECUMBENT LAMP' CANDLESTICK

漢　　長 9.9 cm, 高 6.4 cm

無底價

5073

青銅立牛葫蘆笙

A BRONZE 'OX' INSTRUMENT, SHENG

漢　　高 27 cm

NTD 80,000

參閱

戰國 立牛銅葫蘆笙，1972 年江川李家山古墓群 24 號墓出土，雲南省博物館藏。長 28.2 公分。

5074

青銅獸面紋卣

A BRONZE RITUAL WINE VESSEL, YOU

商晚期或西周早期　　高 18.1 cm

NTD 200,000-400,000

5075

青銅蟬紋山紋垂腹壺

A BRONZE RITUAL WINE VESSEL, HU

西周中晚期　　高 30.4 cm

NTD　160,000

參閱

西周中晚期 蟬紋蓋壺，端方舊藏，上海博物館藏。高 40.2 公分。

5076

青銅鋪首壺

A BRONZE RITUAL WINE VESSEL, HU

春秋　　高 30.9 cm

無底價

5077

銅錯金銀駱駝

A GOLD AND SILVER-INLAID BRONZE FIGURE OF A CAMEL

漢　　高 5.1 cm

NTD　40,000

5078

青銅夔龍紋蟬紋鼎

A BRONZE RITUAL FOOD VESSEL, DING

西周早期　寬 18.1 cm, 高 24.5 cm

NTD　800,000-1,200,000

銘文：「析子孫父乙」

侈口，立耳，頸部內束，深腹圜底，下接三實心柱足。頸部紋飾為一周兩兩相對的夔龍紋，以短扉棱間格，腹部飾呈倒三角形的複脊蟬紋，二者皆以雷紋為地，柱足則是以陰刻線條描繪出雲雷與蕉葉紋的組合，上下對應，錯落有致。

器內壁鑄銘文「析子孫父乙」。「析子孫」為複合族徽，最早為宋人依圖像所釋，近人多改釋為「舉」，乃商周之際的大族，活動範圍甚廣，自河南安陽、山東費縣與北京房山等地，甚至到陝西扶風微史家族窖藏都可見所鑄之銅器群。與本器相同之銘文亦可見於台北故宮所藏之「析子孫父乙」扁足鼎。

本器在形制與頸腹紋飾組合與殷墟西區第三墓區出土的祖辛父辛鼎基本一致，是很典型的商晚期青銅束頸鼎。器表的三層花布局層次分明，頸部的夔龍與腹部的蟬作為主紋，是商晚期至西周時期流行的紋飾組合，以俐落的線條描繪出靈動的紋樣。香港蘇富比於 2020 年上拍有一件與本器型態相似，尺寸相仿的蟬紋鼎，最終以估價近 4 倍的價格落槌，可引為參照。

參閱

商晚期 祖辛父辛鼎，1982 年殷墟西區第三墓區 M784 出土。高 23.7 公分。

商晚期 青銅鳳鳥蟬紋三足鼎，香港蘇富比，2020/12/18，Lot 1005，高 20.7 cm，成交價：882,000 HKD。

5079

玉戈

A JADE BLADE

商　　長 48.8 cm

NTD　200,000

參閱

商至周 玉戈，香港蘇富比，2020/7/10，Lot 106，成交價：750,000 HKD。

5080

玉勾連雲紋璧

A JADE DISC, BI

春秋晚期　　直徑 8.6 cm

NTD 120,000

5081

玉琮

A JADE CONG

文化期　　高 17.9 cm

NTD 150,000

來源：日本私人收藏。

5082

玉螳螂

A JADE FIGURE OF MANTIS

周　　高 9 cm

NTD 60,000

5083

玉豬龍

A JADE FIGURE OF DRAGON

商　　高 4.5 cm

NTD 60,000

5084

玉臥牛

A JADE FIGURE OF AN OX

商　　長 4.8 cm, 高 1.7 cm

NTD 60,000

5085

玉人面一組二件

A GROUP OF JADE 'MASK' ORNAMENTS

文化期　　各高 3 cm

NTD 50,000

5086

白玉鳳鳥與玉虎一組二件

A GROUP OF WHITE JADE FIGURES OF PHOENIX AND TIGER

戰國或漢　寬 3.6 cm, 高 3.1 cm /
寬 2 cm, 高 2.3 cm

無底價

5087

玉龍首勒

A JADE 'DRAGON' BEAD

商　高 3.7 cm

NTD 80,000

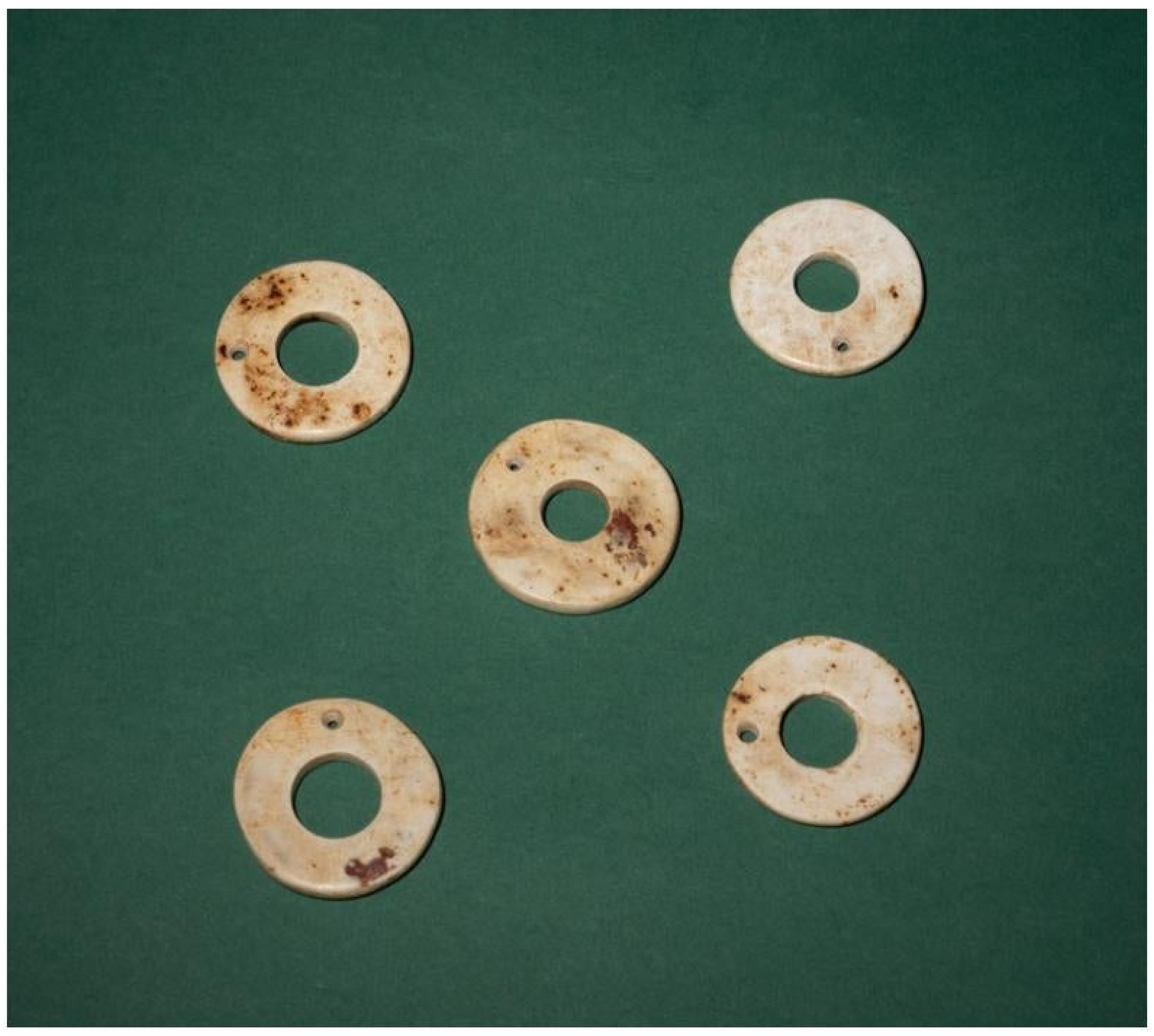
5088

玉環一組二件

A GROUP OF JADE DISCS, HUAN

西周　直徑 6.5 cm / 直徑 6.4 cm

NTD 50,000



5089

玉環一組五件

A GROUP OF JADE DISCS, HUAN

良渚文化　尺寸不一 (最大直徑 3 cm)

NTD 25,000

5090

銀香薰

A SILVER INCENSE BURNER

宋　　高 20 cm

NTD　140,000

5091

銅錯金銀嵌寶瑟枘一對

A PAIR OF GOLD, SILVER AND HARDSTONE-INLAID BRONZE ZITHER STRING ANCHORS, SE RUI

戰國　　各高 6 cm

NTD　240,000

來源：香港嘉德，2020/7/13，Lot 389。

5092

青銅「貨泉」錢範盒

A BRONZE COIN MOULD

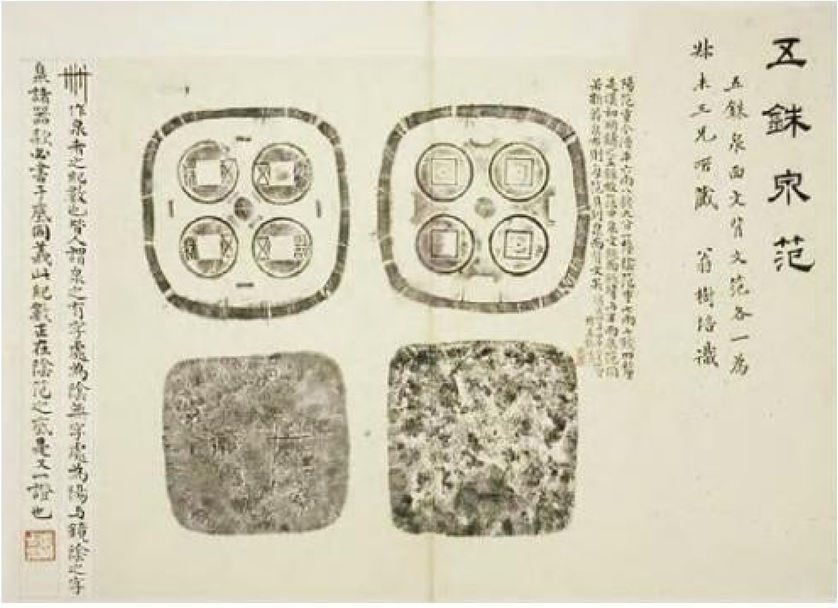
漢　6.7×6.7 cm

NTD 200,000

銘文：「貨泉」、「貨泉」

來源：香港嘉德，2024/06/11，Lot 767。

參閱



漢 五株錢範盒，張廷濟藏，收錄自《清儀閣所藏古器物文》，第十四開。

5093

銀花卉紋海棠式勺

A SILVER 'FLORAL' LOBED LADLE

唐　長 16.5 cm

NTD 120,000

來源：繼遠美術。

5094

銅鎏金樂俑

A GILT-BRONZE FIGURE OF A MUSICIAN

宋或以前　　高 17 cm

NTD　200,000-400,000

來源：日本私人收藏。

5095

銅錯金銀雲氣紋壺

A GOLD AND SILVER-INLAID BRONZE 'CLOUD' VASE

戰國　　高 10.6 cm

NTD　100,000-200,000

來源：日本私人收藏。

5096

陶加彩仕女俑

A PAINTED POTTERY FIGURE OF A LADY

唐　　高 52.5 cm

NTD　80,000

參閱

唐 彩繪陶仕女俑，紐約佳士得，2019/9/13，Lot 835，高 63.8 公分，成交價：62,500 USD。

5097

陶馬一組八件

A GROUP OF POTTERY FIGURES OF HORSES

唐　　尺寸不一（最長 21.6 cm, 高 23 cm）

NTD　120,000

來源：美國資深藏家收藏。

參閱

唐 陶馬，2005 年寧夏吳忠市北郊唐墓出土，寧夏博物館藏。

5098

陶加彩娃娃俑一組三件

A GROUP OF POTTERY FIGURES OF GIRLS

唐　　高 22.4 cm / 高 23 cm / 高 24 cm

NTD　120,000

5099

陶加彩雲氣紋壺

A PAINTED POTTERY 'CLOUD' VASE

漢　　高 33.5 cm

NTD　40,000

參閱

西漢晚期 灰陶彩繪四神雲氣紋帶雙鋪首蓋壺，香港保利，2024/11/27，Lot 5242，高50 公分，成交價：192,000 HKD。

覆簣齋庋藏戰漢玉選

覆簣者，昔孔聖勉人進德不懈之語。玉者，秉天清地厚之氣而生，至靈至剛以載五德。吾輩喜玉藏玉亦希冀近此古雅而遠塵濁。於物有託於情有寄矣。

戰漢時期歷六百五十餘載，波瀾跌宕為人類文明史上之獨有。今陳琥珀、瑪瑙、水精、煤精、松石、嘉玉之屬凡十數品，管中窺豹，得見落雁沉魚之蘊藉，悲歌扛鼎大風起兮之氣象否？仁人君子有以教我是幸。

覆簣齋主謹識 乙巳荔月

5100

白玉嵌銀龍首帶鉤

A SILVER-INLAID WHITE JADE 'DRAGON' BELT HOOK

戰國或漢　　長 11.8 cm

NTD 60,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5101

綠松石司南珮、綠松石羊形飾與黑石龜鈕印一組三件

A GROUP OF TURQUOISE AND BLACKSTONE ORNAMENTS

漢　　尺寸不一 (最長 1.1 cm, 高 0.9 cm)

NTD 25,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5102

白玉紅沁龍鳳紋劍飾

A WHITE JADE 'DRAGON AND PHOENIX' SWORD ORNAMENT

漢　　長 5.6 cm, 高 2.4 cm

NTD 60,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5103

白玉穀紋勒

A WHITE JADE BEAD

戰國　高 4.1 cm

NTD 50,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5104

黑石羊形飾、琥珀獸形飾與青玉虎形飾一組三件

A GROUP OF BLACKSTONE, AMBER AND CELADON JADE ORNAMENTS

漢　尺寸不一 (最長 2 cm, 高 1.5 cm)

NTD 50,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

參閱

漢 琥珀辟邪，洛陽考古博物館藏。

東漢 水晶獸，1972 年山東臨沂吳白莊漢墓出土，臨沂市博物館藏。高 2.3 公分

5105

白玉浮雕蟠螭方勒

A WHITE JADE 'DRAGON' BEAD

漢　寬 3.5 cm, 高 3.7 cm

NTD 80,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5106

瑪瑙環一組七件

A GROUP OF AGATE DISCS ,HUAN

戰國　　尺寸不一（最大直徑 5.7 cm）

NTD　50,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

參閱

東周 瑪瑙環三件及白玉繩索紋環，紐約佳士得，2009/3/18，Lot 308，直徑 5.1–6.7 公分，成交價：50,000 USD。

戰國 瑪瑙環十三件，香港佳士得，2021/12/3，Lot 2777，最大直徑 8.2 公分，成交價：350,000 HKD。

5107

白玉鑲銅釦神獸紋杯

A BRONZE MOUNTED WHITE JADE 'BEAST' CUP

漢　　直徑 11 cm, 高 9.7 cm

NTD 120,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5108

白玉灰沁鏤雕螭龍紋環

A RETICULATED WHITE JADE 'DRAGON' DISC, HUAN

漢　直徑 9.5 cm

NTD 400,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

參閱

漢 白玉紅沁鏤雕龍鳳紋環，香港嘉德，2021/10/14，Lot 1134，直徑 8.7 公分，成交價：1,080,000 HKD。

5109

白玉蒲紋環

A WHITE JADE DISC, HUAN

漢　　直徑 11.7 cm

NTD 150,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

此環為白玉質地帶綠鏽沁，故視覺上呈青玉狀，光氣懾人，局部有淺褐及黃色沁斑，過渡自然，部分已呈鈣化。器扁平圓環狀，內外緣飾弦紋，兩面滿飾蒲紋，排列整齊，蒲紋之間的連線清晰可辨。工藝精細，造型新穎，刀工鋒利挺拔，樸拙高古，無論是紋飾、玉質、技法都具有典型的漢代特徵。

禮記．玉藻有云：「孔子佩象環五寸，而綦組綬。」環是組玉佩中不可缺少的玉件。其功用一為佩飾玉器，以節行止，有美飾人體作用，同時也是佩戴者身份和地位的象徵；二取其無窮止之意，是為瑞玉。

參閱

戰國中期至西漢中期　玉穀紋環，台北故宮博物院藏。直徑 11.9 公分。

西漢 生坑白玉「蝌蚪」紋璧，香港萬昌斯，2015/6/1，Lot 816，直徑 11.2 公分，成交價：442,800 HKD。

5110

水晶神獸

A CRYSTAL FIGURE OF A MYTHICAL BEAST

漢　　高 4.2 cm

NTD　150,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5111

秦式青玉跪人

A QIN-STYLE CELADON JADE KNEELING FIGURE

戰國　　高 3.2 cm

NTD 80,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5112

玉龍形飾片一對

A PAIR OF JADE 'DRAGON' ORNAMENTS

西周　　長 3.9 cm, 高 3.1 cm / 長 4 cm, 高 3 cm

NTD 40,000

來源：覆簣齋主人舊藏。

5113

銅錯金銀車衡末飾
與銅嵌綠松石當盧一組三件

A GOLD AND SILVER-INLAID BRONZE CHARIOT FITTING
AND A GROUP OF TURQUOISE-INLAID
BRONZE HORSE CHANFRON ORNAMENTS

商至周　　高 17.5 cm / 各寬 8.8 cm, 高 10.9 cm

NTD　60,000

來源：日本私人收藏。

5114

銅錯金銀神獸紋杯

A GOLD AND SILVER-INLAID BRONZE 'MYTHICAL BEAST' CUP

漢　　高 17.6 cm

NTD　200,000

來源：日本私人收藏。

5115

青銅象

A BRONZE FIGURE OF AN ELEPHANT

戰國或漢　　長 4.2 cm, 高 3.2 cm

NTD　55,000

來源：日本私人收藏。

參閱

東漢 銅鎏金象，1974 年偃師李家村窖藏出土，河南省博物院藏。長 4.2 公分，高 3.5 公分。

5116

青銅伏鳥雙尾虎

A BRONZE FIGURE OF A TIGER

商　　長 23.2 cm, 高 12 cm

NTD　800,000

參閱

商 伏鳥雙尾青銅虎，1989 年新幹縣大洋洲出土，江西省博物館藏。長 53.5 公分。

5117

青銅淨瓶

A BRONZE KUNDIKA

唐　　高 35.9 cm

NTD　100,000

來源：日本私人收藏。

參閱

唐 銅淨瓶，儀征胥浦出土，
揚州博物館藏。

5118

青銅鳥紋盉

A BRONZE RITUAL WINE VESSEL AND COVER, HE

春秋早期　　高 19.8 cm

NTD　300,000

來源：日本私人收藏。

器呈扁體，腹部作圓角方形，小口，蓋作立鳥狀。腹一側帶管狀獸首流，另一側為獸首鋬，器座為方形空心足。腹部中央飾有一鳳鳥紋，雙目圓瞪，炯炯有神，邊飾與器座則飾變形夔龍紋，錯落有致，趣味十足。

青銅盉的出現，最早可以追溯至偃師二里頭遺址，商周兩朝持續出現，並演變出深腹袋足、圓腹柱足等多樣類型，具有酒器與水器的功用。西周晚期至春秋早期，是青銅盉形制的轉變期，如本品所呈現之扁圓腹便是其典型表徵之一。從考古證據來看，這類於蓋頂、流等部位帶獸首的青銅盉多出於規格較高的中大型墓葬中，如三門峽虢國、曲村晉侯等地，足見當時應屬高等級貴族所有。

參閱

西周晚期 青銅鳳鳥紋人形足盉，1991 年三門峽國虢墓地 M2009 出土。高 24.3 公分。

春秋早期 青銅鳥紋空心足盉，1986 年陝西邊家莊五號墓出土。通高 21.6 公分。

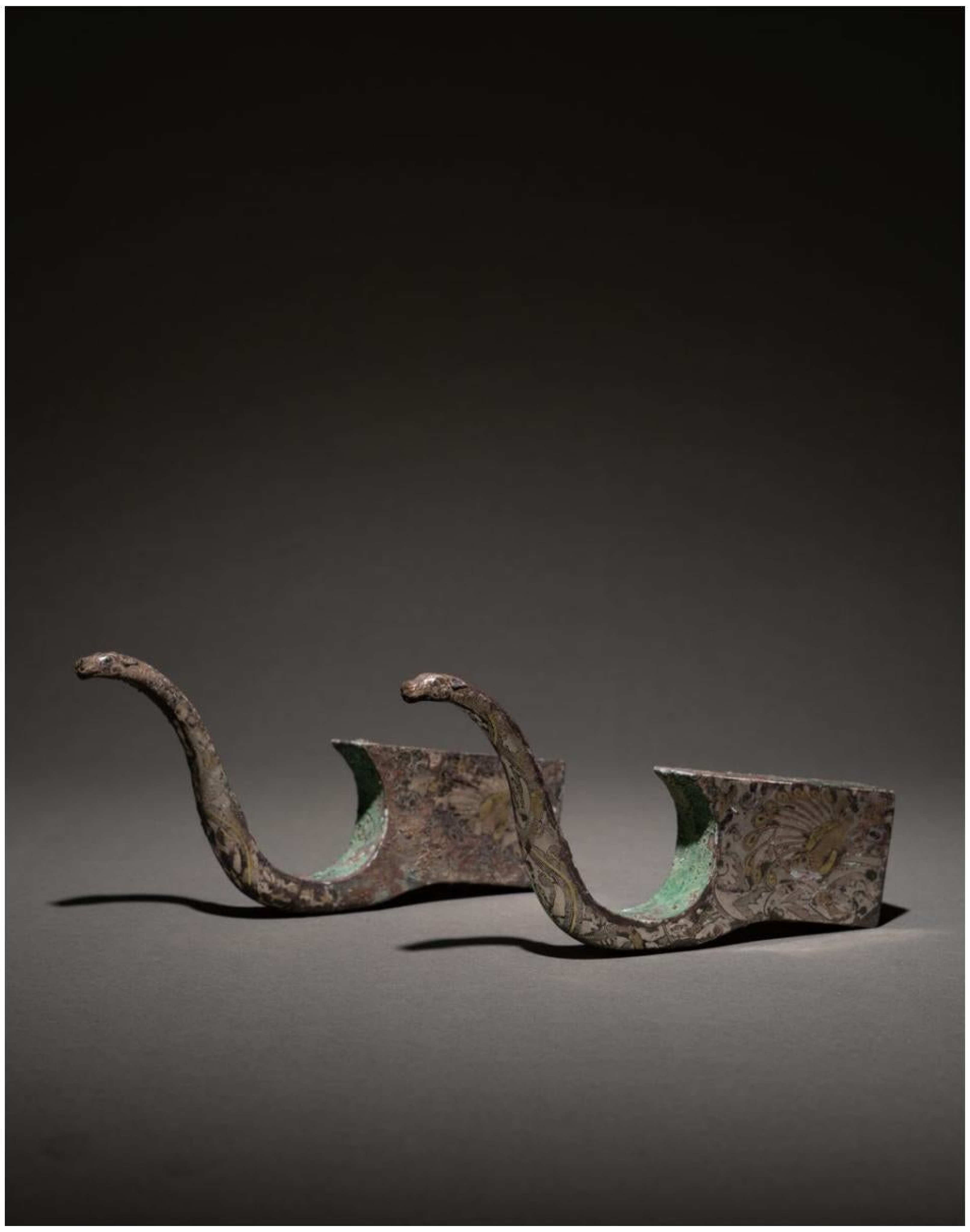
5119

鄂爾多斯銅動物飾件一組五件

A GROUP OF ORDOS BRONZE 'ANIMAL' ORNAMENTS

西元前 4- 前 3 世紀　　尺寸不一（最長 5.3 cm, 高 3 cm）

無底價



5120

銅錯金銀承弓器一對

A PAIR OF GOLD AND SILVER-INLAID CROSSBOW FITTINGS

漢　　各長 22 cm

NTD 120,000

參閱

東周 銅錯銀車馬器，加拿大皇家安大略博物館藏。

西漢 銅錯金銀承弓器一對，河北滿城中山靖王劉勝墓出土，河北博物院藏。各長 12.3 公分。

5121

青銅龍首灶

A BRONZE 'DRAGON' STOVE

漢　　長 25.8 cm, 高 26 cm

NTD　100,000

來源：日本私人收藏。

參閱

漢 龍首青銅灶，1979 年呼和浩特市格爾圖村格墓葬群出土，內蒙古博物院藏。通高 44 公分。

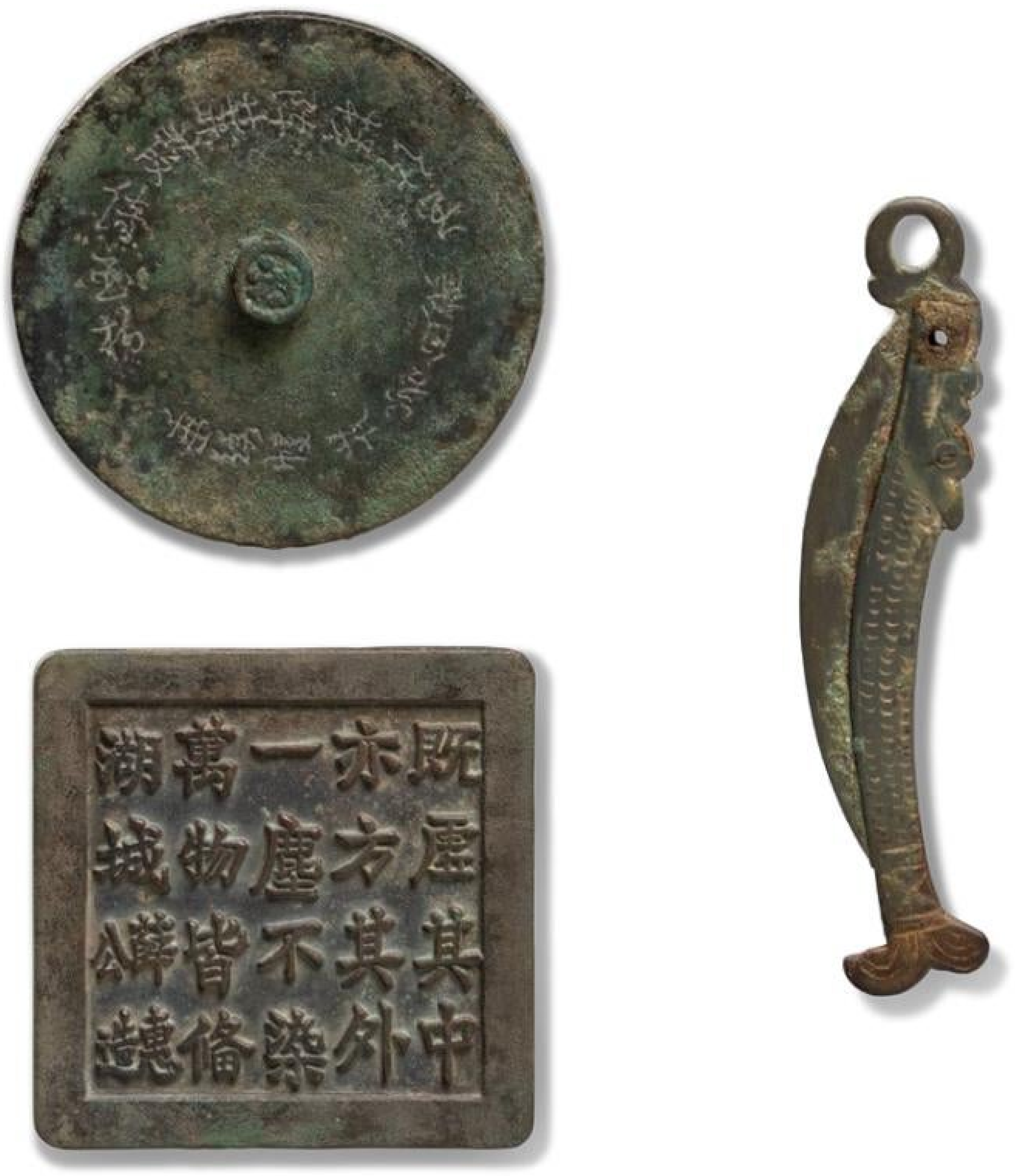
5122

青銅帶鉤一組六件

A GROUP OF BRONZE BELT HOOKS

戰國或漢　　尺寸不一（最長 7.6 cm）

NTD　30,000



5123

青銅圓鏡、方鏡、小刀一組三件

A GROUP OF BRONZE MIRRORS AND A BRONZE KNIFE

年代不一　　直徑 9.6 cm / 9.5×9.5 cm / 長 16.7 cm

無底價

方鏡釋文：「既虛其中，亦方其外，一塵不染，萬物皆備，湖城薛惠公造」

5124

青銅人形飾件一組四件

A GROUP OF BRONZE 'FIGURAL' ORNAMENTS

西元前 4- 前 3 世紀　　尺寸不一（最高 5.3 cm）

無底價

5125

青銅羊首獸面紋尊

A BRONZE RITUAL WINE VESSEL, ZUN

商　　高 29.2 cm

NTD　800,000

來源：日本私人收藏。

青銅尊乃商周之際大型盛酒器，流行時間較長，自商早期至漢初皆有出現。本器所帶之大口、折肩、高圈足是商朝中晚期流行之樣式，如安陽小屯的子漁尊。青銅尊作為大型禮器，形態偉岸，裝飾精妙，一直頗受市場喜愛，舉凡出現於拍場多拍出遠超估價的好成績，如香港佳士得於 2013 年上拍之獸面紋羊首尊便以超出估價 4 倍成交。

參閱

商 青銅犧首饕餮虺龍紋尊，東京中央，2025/03/08，Lot 709，估價：20,000,000-40,000,000 JPY。

商晚期 青銅獸面紋羊首尊，香港佳士得，2013/5/29，Lot 2171，成交價：22,270,000 HKD。

5126

銅錯金嵌綠松石夔龍紋方鏡

A GOLD AND TURQUOISE-INLAID BRONZE
'DRAGON' SQUARE MIRROR

漢　　14.5×14.6 cm

NTD　160,000

5127

銅神獸紋鏡

A BRONZE 'MYTHICAL BEAST' MIRROR

戰國或漢　　直徑 20.7 cm

NTD　200,000

來源：日本私人收藏。

5128

青銅嵌鏤雕白玉龍鳳紋鏡

A WHITE JADE-INSET BRONZE 'DRAGON AND PHOENIX' MIRROR

東漢　　直徑 17 cm

NTD 600,000

參閱

戰國 嵌玉綠松石鈕變形龍紋鏡，
上海博物館藏。直徑 8.6 公分。

5129

銅人物鏡

A BRONZE 'FIGURAL' MIRROR

漢　　直徑 9.6 cm

NTD　6,000

5130

銅星象鏡

A BRONZE MIRROR

漢　　直徑 21.5 cm

NTD　160,000

5131

銅神人神獸鏡

A BRONZE MIRROR

漢　　直徑 19 cm

NTD　200,000

5132

銅鎏金螭虎帶鉤

A GILT-BRONZE 'TIGER' BELT HOOK

戰國或漢　　長 17.7 cm

NTD 50,000-100,000

來源：日本私人收藏。

5133

銅鎏金嵌綠松石帶鉤

A TURQUOISE-INLAID GILT-BRONZE BELT HOOK

戰國或漢　　長 21 cm

NTD 50,000

5134

銅錯金銀嵌黑寶及綠松石龍形帶鉤

A BLACK HARDSTONE, TURQUOISE, GOLD
AND SILVER-INLAID BRONZE 'DRAGON' BELT HOOK

漢　　長 17 cm

NTD 80,000

5135

青銅獸面紋觶

A BRONZE RITUAL WINE VESSEL, ZHI

商晚期　　高 12.1 cm

NTD 120,000

來源：香港私人收藏。

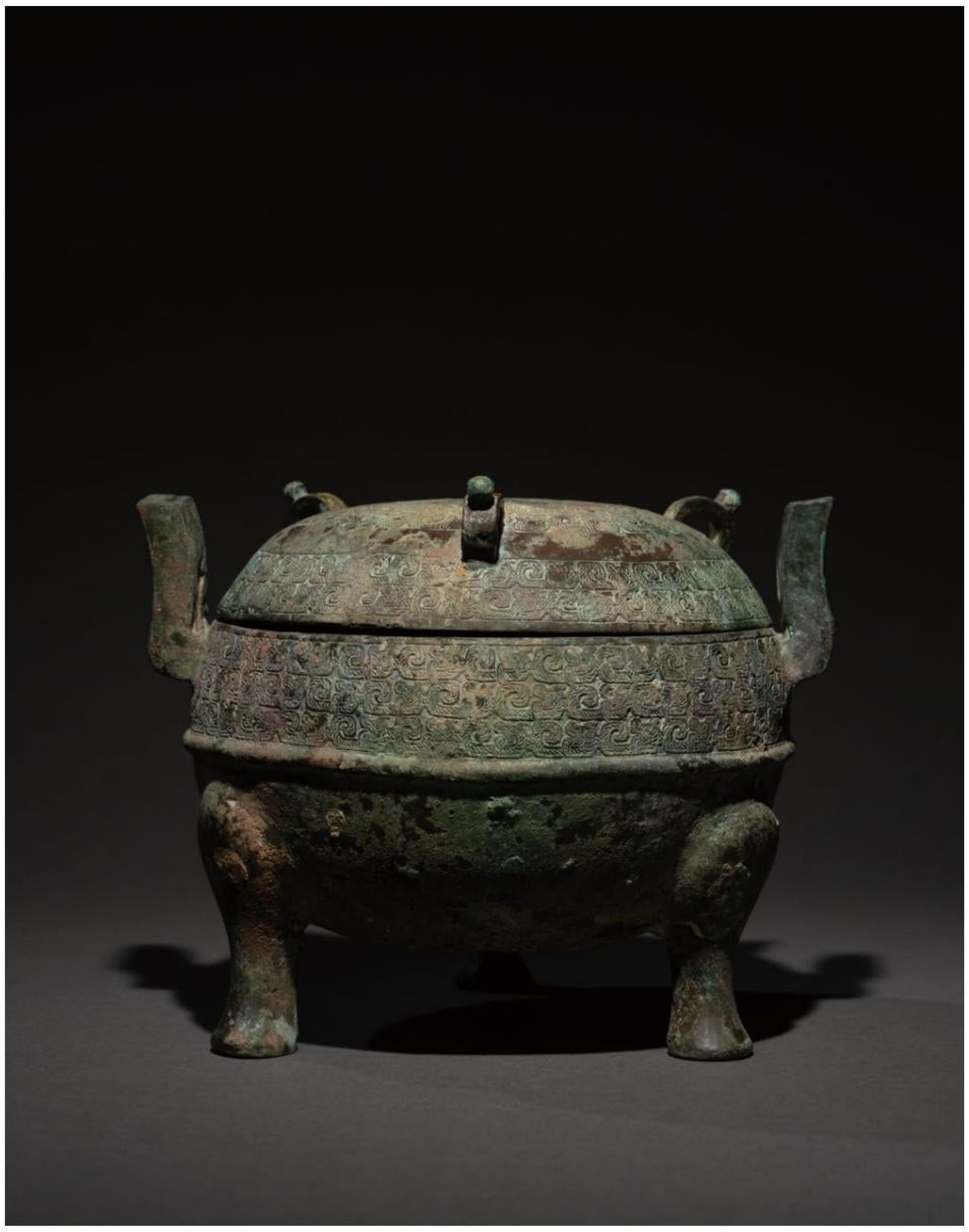
5136

青銅蟠龍紋鼎

A BRONZE RITUAL FOOD VESSEL, DING

春秋晚期　　高 16.2 cm

NTD　60,000



5137

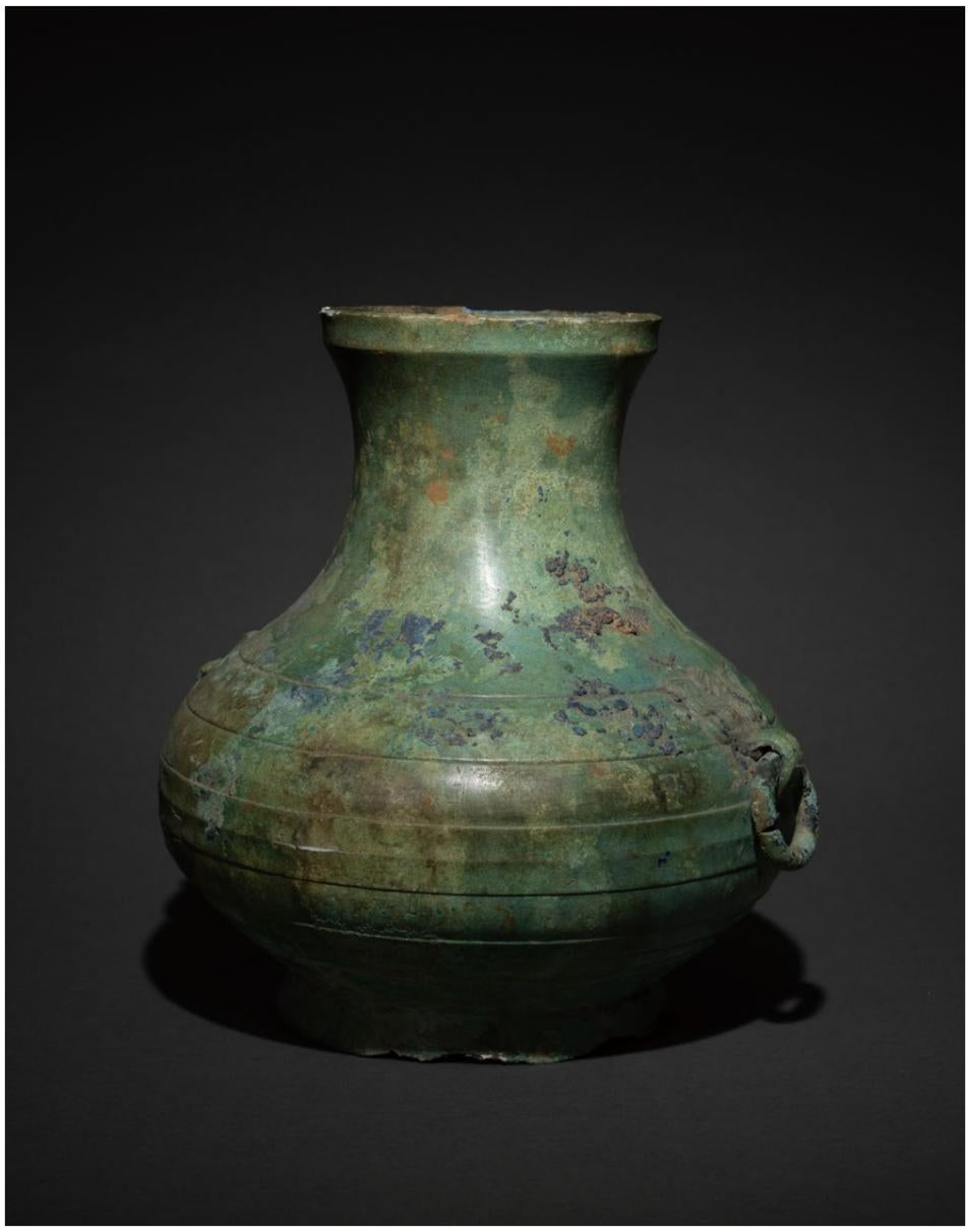
青銅壺

A BRONZE VESSEL, HU

漢　　高 33 cm

NTD　30,000

來源：台灣私人收藏，90 年代購於日本。



5138

響銅高足杯

A BRONZE STEM CUP

唐　　高 6.9 cm

NTD　15,000

5139

合金銅加彩獸形油燈

A PAINTED COPPER-ALLOY 'BEAST' OIL LAMP

漢　　高 28.1 cm

NTD　120,000-250,000

5140

青銅長柄鵲尾行爐

A BRONZE CENSER

唐　　長 28.1 cm

NTD　60,000

5141

青銅鳳鳥香爐

A BRONZE 'PHOENIX' CENSER

戰國或漢　　高 15 cm

NTD　80,000

5142

銅鎏金鴨形爐

A GILT-BRONZE 'DUCK-FORM' CENSER

漢　　高 14.4 cm

NTD　50,000

5143

青銅錯銀辟邪踏蛇香薰爐

A SILVER-INLAID BRONZE 'BIXIE' CENSER

西漢　　高 8.1 cm

NTD　150,000-300,000

參閱

漢 辟邪踏蛇銅薰爐，1989年揚州市郊西湖胡場 7 號墓出土，揚州博物館藏。高 9.5 公分。

5144

銅鎏金花鳥紋薰爐

A GILT-BRONZE 'FLOWER AND BIRD' CENSER

唐　　高 12.5 cm

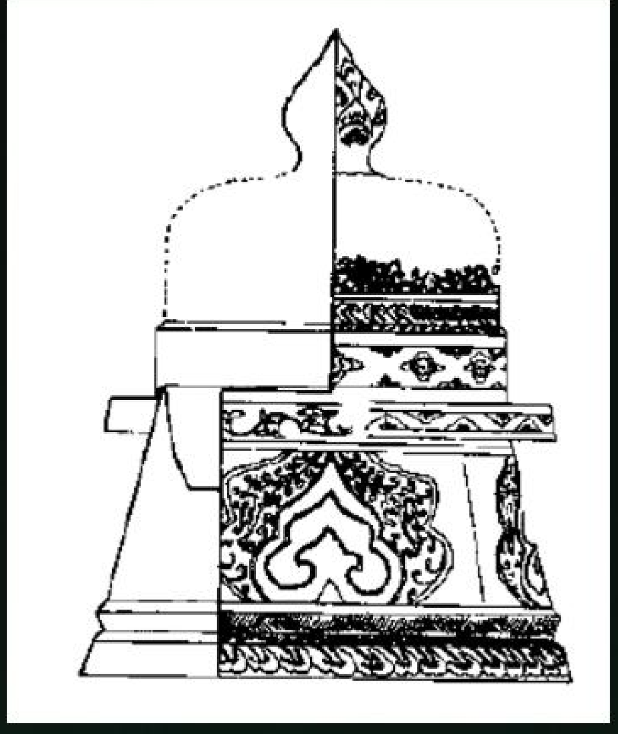
NTD 60,000

來源：日本私人收藏。

爐分兩層，整體作塔形。上層為爐蓋，蓋面高隆，弧頂，飾蓮蕾形鈕，以鏤空忍冬紋為溢孔。下層為承盤與圈足一體，盤作寬折沿，圈足外撇，帶四個壼門。蓋面通體以魚子紋為地飾忍冬紋，近蓋沿處飾有數對鴛鴦。圈足處則滿施折枝紋。

本器應為薰香用具，香料會置於承盤中點燃，蓋上鏤孔則可溢香，於江蘇丁卯橋與法門寺地宮等唐代金銀器窖藏中皆出有相仿器物，時代大約集中在 9 至 10 世紀的唐晚期。本器大小適中，洽能置於几上，用以輔助茶器使用，增香添韻，是品味唐人香薰藝術的難得佳器。

參閱



唐 銀鎏金薰爐，1982 年江蘇丁卯橋銀器窖藏出土。殘高 16 公分，底徑 23 公分。

唐 銀香爐，1987 年陝西扶風法門寺地宮出土，法門寺博物館藏。通高 56 公分。

5145

玉異形琮

A JADE CONG

良渚文化　　寬 2.4 cm, 高 5.7 cm

NTD 35,000

5146

玉琮

A JADE CONG

齊家文化　　高 9 cm

NTD 40,000

5147

玉鏤雕雙兔帶板

A RETICULATED JADE 'RABBITS' PLAQUE

遼或金　　長 6.8 cm

NTD 45,000

5148

獸面紋玉琮

A JADE 'BEAST MASK' CONG

良渚文化　　高 5 cm

NTD 40,000

5149

玉包金弦紋杯

A GOLD-EMBELLISHED JADE CUP

漢　　直徑 7.8 cm, 高 3 cm

NTD 50,000

5150

玉蓋盒

A JADE BOX AND COVER

唐以前　　高 10 cm

無底價

5151

玉熊

A JADE FIGURE OF A BEAR

漢　　長 8.7 cm, 高 3.3 cm

NTD 150,000

5152

黃玉神鳥

A YELLOW JADE FIGURE OF A BIRD

漢　　長 10.9 cm

NTD 50,000

5153

玉穀紋龍形珮

A JADE 'DRAGON' PENDANT

戰國　　長 13.4 cm

NTD　100,000

參閱

戰國中期　白玉弓體卷尾龍形珮，河北中山王墓出土，河北省文物研究所藏。長 8.3 公分。

5154

玉蛙人

A JADE 'HUMANOID' FIGURE

紅山文化　高 6.5 cm

NTD 25,000

5155

玉神人

A JADE 'HUMANOID' FIGURE

紅山文化　高 9.6 cm

NTD 20,000

5156

玉璜

A JADE DISC, HUANG

良渚文化　長 10.9 cm, 寬 4.6 cm

無底價

5157

白玉鳳紋片飾帶碧玉簪

A WHITE JADE-INSET SPINACH-GREEN HAIRPIN

戰國　長 23.8 cm

NTD 80,000

5158

玉魚飾片

A JADE FIGURE OF A FISH

商　　長 7.8 cm

無底價

5159

玉斧

A JADE AX

商　　長 8.9 cm

無底價

5160

玉鑿

A JADE CHISEL

漢　　長 5.6 cm

NTD　60,000

5161

白玉螭虎紋管形勒

A WHITE JADE 'TIGER' BEAD

東周　　高 4.5 cm

NTD　100,000

5162

玉鷹

A JADE EAGLE

紅山文化　　長 4.6 cm, 高 3.2 cm

NTD　150,000

5163

玉翁仲

A JADE FIGURE

漢　　高 3.1 cm

NTD　60,000

5164

玉雙聯璧

A JADE DOUBLE-HOLED ORNAMENT

紅山文化　　高 8.3 cm

NTD　200,000

參閱

紅山文化 雙聯玉璧，中國國
家博物館藏。高 6.5 公分。

5165

銅燭台

A BRONZE OIL LAMP

高麗　　高 19.3 cm

無底價

5166
玉獸面紋飾
A JADE 'BEAST MASK' ORNAMENT

春秋晚期　　寬 2.6 cm, 高 3.3 cm

無底價

5167
古玉一組八件
A GROUP OF ARCHAISTIC JADE CARVINGS

年代不一　　尺寸不一（最長 5.3 cm）

無底價

5168
玉龍形帶鉤
A JADE 'DRAGON' BELT HOOK

戰國　　長 9.4 cm

無底價

5169
黑白玉神獸擺件
A BLACK AND WHITE JADE 'MYTHICAL BEAST' ORNAMENT

漢　　長 5.9 cm, 高 2.7 cm

NTD 30,000

5170

小玉琮

A SMALL JADE CONG

文化期　2.2×2.2 cm, 高 3.1 cm

無底價

5171

玉琮

A JADE CONG

文化期　5.5×5.9 cm, 高 5.7 cm

無底價

5172

玉龍紋珮

A JADE 'DRAGON' PENDANT

戰國　長 6.6 cm

無底價

5173

玉立獸擺件

A JADE 'MYTHICAL BEAST' ORNAMENT

漢　高 8.5 cm

NTD 150,000

5174

玉勾連雲紋環

A JADE DISC, HUAN

漢　　直徑 8.1 cm

NTD　8,000

5175

玉劍衛

A JADE SWORD ORNAMENT

漢　　長 7 cm, 寬 2.3 cm

無底價

5176

玉穀紋鳥形飾片

A JADE 'BIRD' ORNAMENT

戰國　　長 5.1 cm, 高 3.3 cm

NTD　8,000

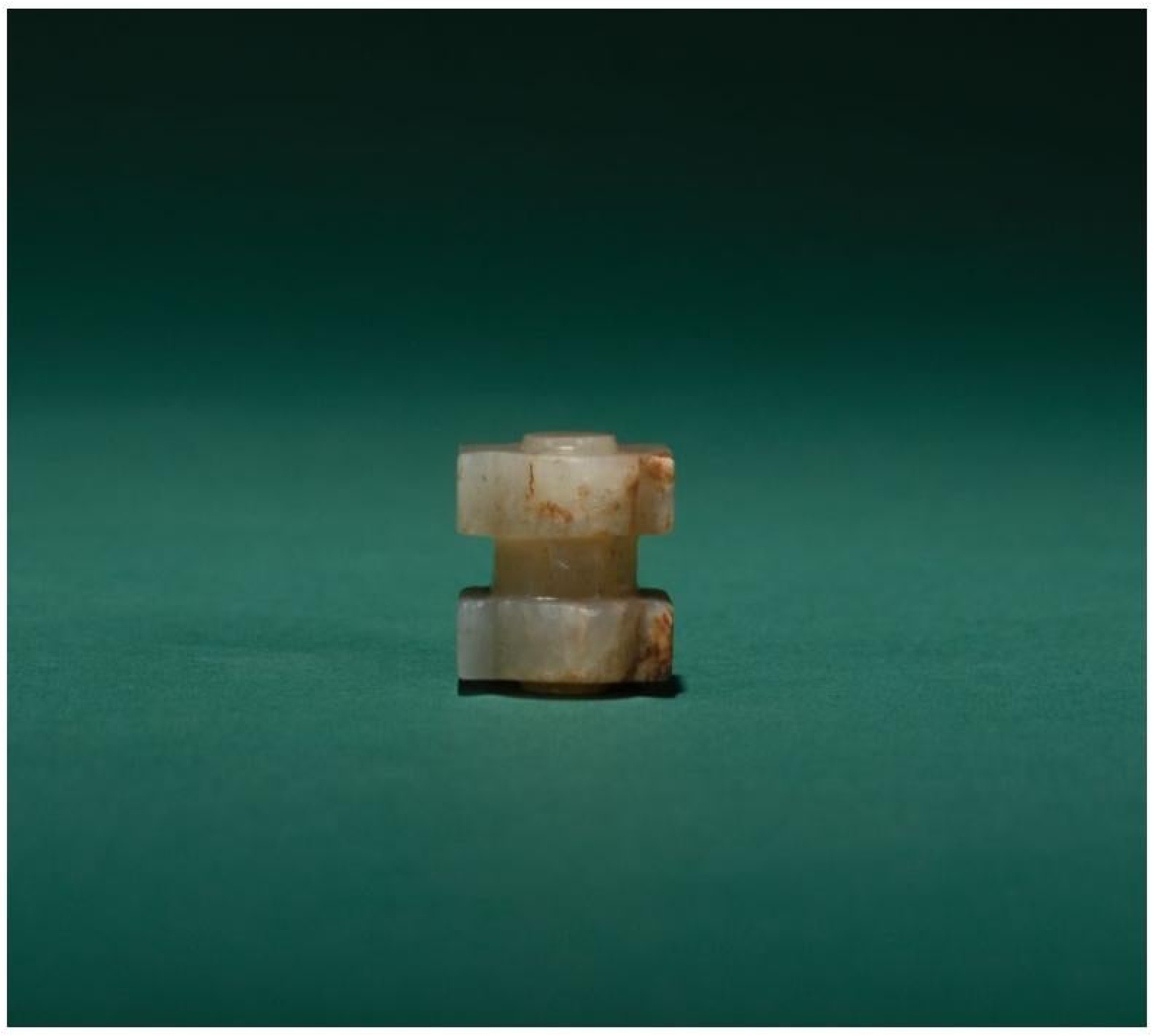
5177

玉俑

A JADE FIGURE

漢　　高 5.6 cm

NTD　30,000



5178

玉司南形珮

A JADE 'SINAN' PENDANT

漢　　高 2.1 cm

NTD　8,000

5179

玉龍形珮

A JADE 'DRAGON' PENDANT

紅山文化　　長 8.9 cm, 寬 4.8 cm

NTD　20,000

5180

玉劍首

A JADE SWORD POMMEL

漢　　寬 4.7 cm, 高 3.9 cm

無底價

5181

玉雞心珮

A JADE PENDANT

漢　　高 5.1 cm

無底價

5182

玉觀音鳳鳥珮

A JADE 'GUANYIN AND PHOENIX' PENDANT

遼　　寬 3.6 cm, 高 4 cm

NTD 12,000

5183

玉螭龍紋方勒

A JADE 'DRAGON' BEAD

戰國　　高 3.1 cm

NTD 10,000

5184

青玉環

A CELADON JADE DISC, HUAN

戰國或漢　　直徑 5 cm

NTD 10,000

5185

玉鈕印

A JADE SEAL

漢　　2×2 cm, 高 1.5 cm

NTD　40,000

5186

玉龍

A JADE FIGURE OF DRAGON

遼至元　　高 5.2 cm

NTD　30,000

5187

玉蟬一組四件

A GROUP OF JADE FIGURES OF CICADA

年代不一　　尺寸不一（最高 6.6 cm）

NTD　10,000

5188

石雕佛首

A CARVED STONE HEAD OF BUDDHA

貴霜王朝（公元 1-3 世紀）　　高 7.3 cm

NTD 20,000

來源：日本私人收藏。

5189

犍陀羅灰片岩浮雕構件

A GREY SCHIST RELIEF FRAGMENT, GANDHARA

2-3 世紀　　寬 21.5 cm, 高 19 cm

NTD 40,000

5190

犍陀羅青銅背光

A RARE GANDHARA BRONZE HALO

1-3 世紀　　高 36.2 cm

NTD 150,000

來源：英國私人收藏。

背光體積碩大，周圍一周纏枝紋，最外層佈滿帶有圖案化的火舌，造型獨特寫實，背光中間有一方孔，應為插銷口。

5191

玉迦陵頻迦舍利蓋盒

A JADE 'KALAVINKA' BUDDHIST RELIQUARY AND COVER

唐　　高 6.5 cm

NTD　120,000

來源：日本私人收藏。

參閱

唐 石迦陵頻伽盒，河南登封法王寺 2 號塔地宮出土，河南省文物考古研究所藏。長 5.3 公分，高 4.3 公分。

5192

青石蓮化舍利盒

A LIME STONE BUDDHIST RELIQUARY AND COVER

北朝　　直徑 11.2 cm, 高 10 cm

NTD　40,000

來源：日本私人收藏。

5193

釋迦牟尼唐卡

A THANGKA DEPICTING SHAKYAMUNI BUDDHA

清　　46×60 cm

NTD　50,000

來源：美國資深藏家收藏。

5194

四臂觀音唐卡

A THANKGKA DEPICTING SHADAKSHARI LOKESHVARA

清　26×38 cm

無底價

來源：美國資深藏家收藏。

5195

綠度母唐卡

A THANKGKA DEPICTING GREEN TARA

清　20.5×31 cm

無底價

來源：美國資深藏家收藏。

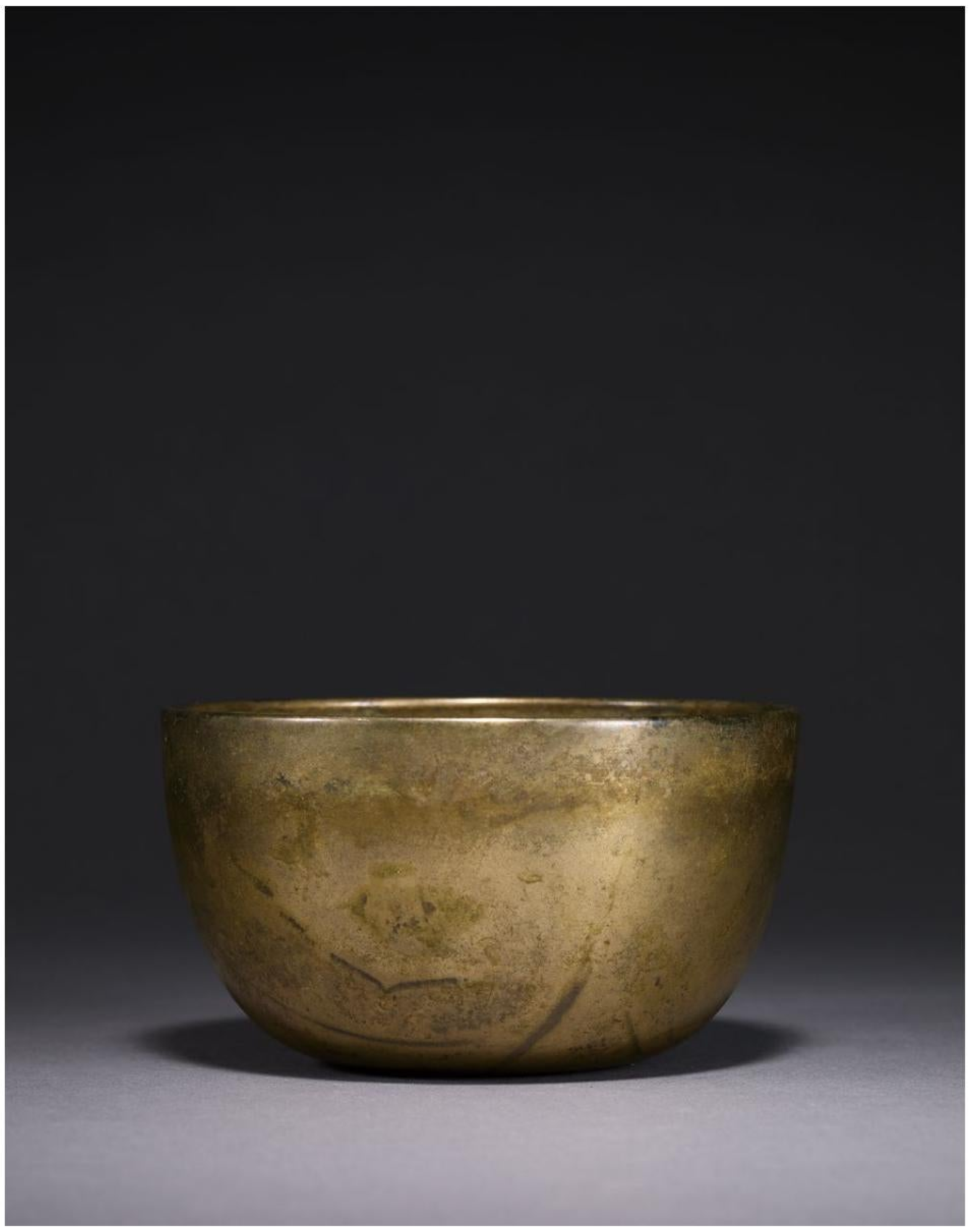
5196

斯里蘭卡貝葉經一組二件

A GROUP OF PALM-LEAF MANUSCRIPTS, SRI LANKA

18 世紀　長 47.9 cm, 寬 15 cm /
長 50.4 cm, 寬 14.4 cm

NTD 20,000



5197

響銅佛缽

A BRONZE ALMS BOWL

北齊　直徑 14.1 cm, 高 8 cm

NTD 40,000

5198

愛染明王像

A PAINTING OF THE WISDOM KING AIZEN

江戶時代　　39.4×93 cm

NTD　250,000

絹本設色

來源：日本私人收藏。

5199

合金銅九鈷金剛杵

A COPPER-ALLOY VAJA

明　長 13.5 cm

NTD 20,000

5200

銅九鈷金剛杵

A BRONZE VAJA

明　長 14 cm

NTD 10,000

5201

銅五鈷金剛杵

A BRONZE VAJA

清　　長 10.1 cm

NTD　10,000

5202

銅魔羯魚五鈷金剛杵

A BRONZE VAJA

清　　長 11.3 cm

NTD　10,000

5203

銅鎏金五鈷金剛杵

A BRONZE VAJA

清　　長 12.5 cm

NTD　30,000

5204

銅鎏金十一面觀音立像

A GILT-BRONZE FIGURE OF ELEVEN-HEADED AVALOKITESHVARA

唐　　高 16.8 cm

無底價

來源：日本私人收藏。

5205

銅鎏金淨瓶觀音

A GILT-BRONZE FIGURE OF GUANYIN

統一新羅　　高 9 cm

NTD　20,000

來源：日本私人收藏。

5206

銅鎏金楊柳觀音立像

A GILT-BRONZE FIGURE OF GUANYIN

唐　　高 17 cm

NTD　200,000

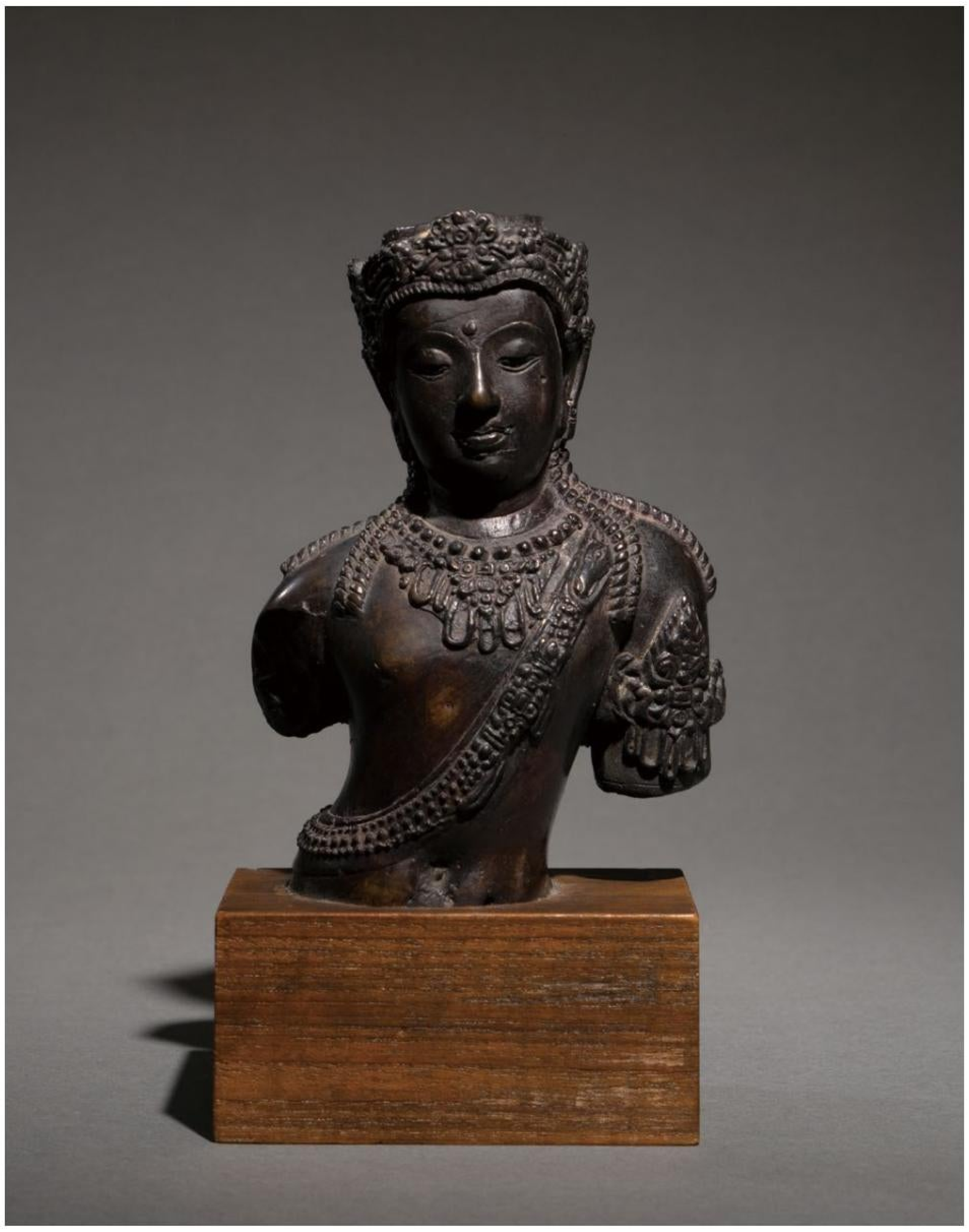
來源：日本私人收藏。

觀音面容安詳，額心飾化佛，雙目低垂，流露慈悲慧相。胸前佩瓔珞，身軀微向左傾，左手持淨瓶，右手執楊柳枝，飄帶自背後繞臂而下，翻卷自然，線條簡潔流暢。下身著長裙，赤足立於覆蓮台座之上，體態婀娜，儀態端莊。通體鎏金，表面因時代久遠而呈現氧化與藍綠銅銹，益增古雅質感。造像比例勻稱，刻工細緻，既展現宗教造像之莊嚴慈相，亦具藝術審美與歷史價值。

參閱

唐 銅鎏金觀音立像，紐約佳士得，2022/3/25，Lot 746，高 13.9 公分，成交價：23,940 USD

唐 銅鎏金楊柳觀音立像，紐約佳士得， 2016/3/17，Lot 1407，高 18.4 公分，成交價：84,250 USD。



5207

銅觀音菩薩半身像

A BRONZE FIGURE OF BODHISATTVA PADMAPANI

三佛齊王朝　　高 15.9 cm

無底價

參閱

9-10 世紀 銅觀音菩薩像，曼谷國立博物館藏。

5208

泰國木雕立佛

A CARVED WOOD FIGURE OF BUDDHA, THAILAND

清或以前　　高 19.4 cm

無底價

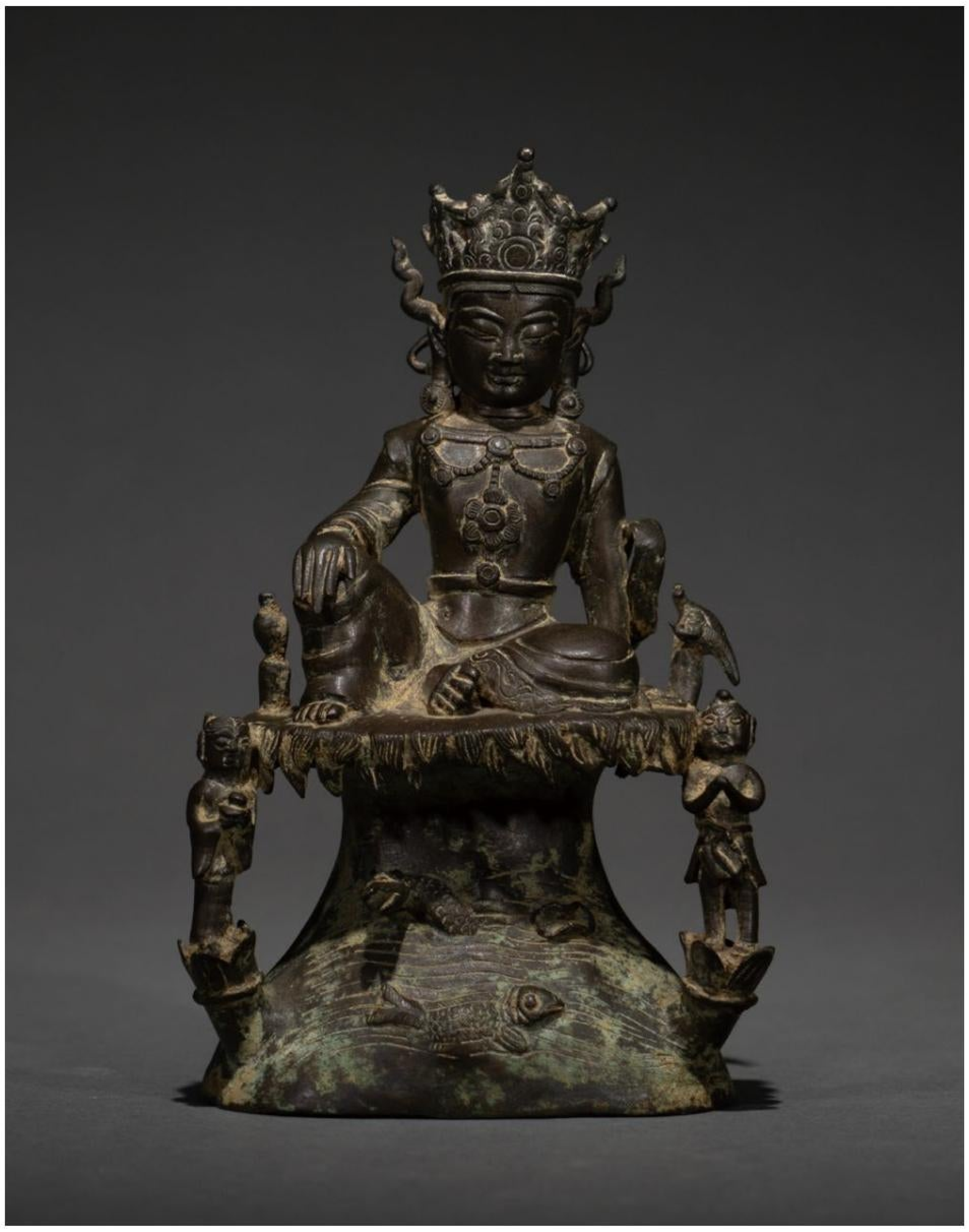
5209

銅水月觀音像

A BRONZE FIGURE OF GUANYIN

南宋或元　　高 19.6 cm

NTD 50,000



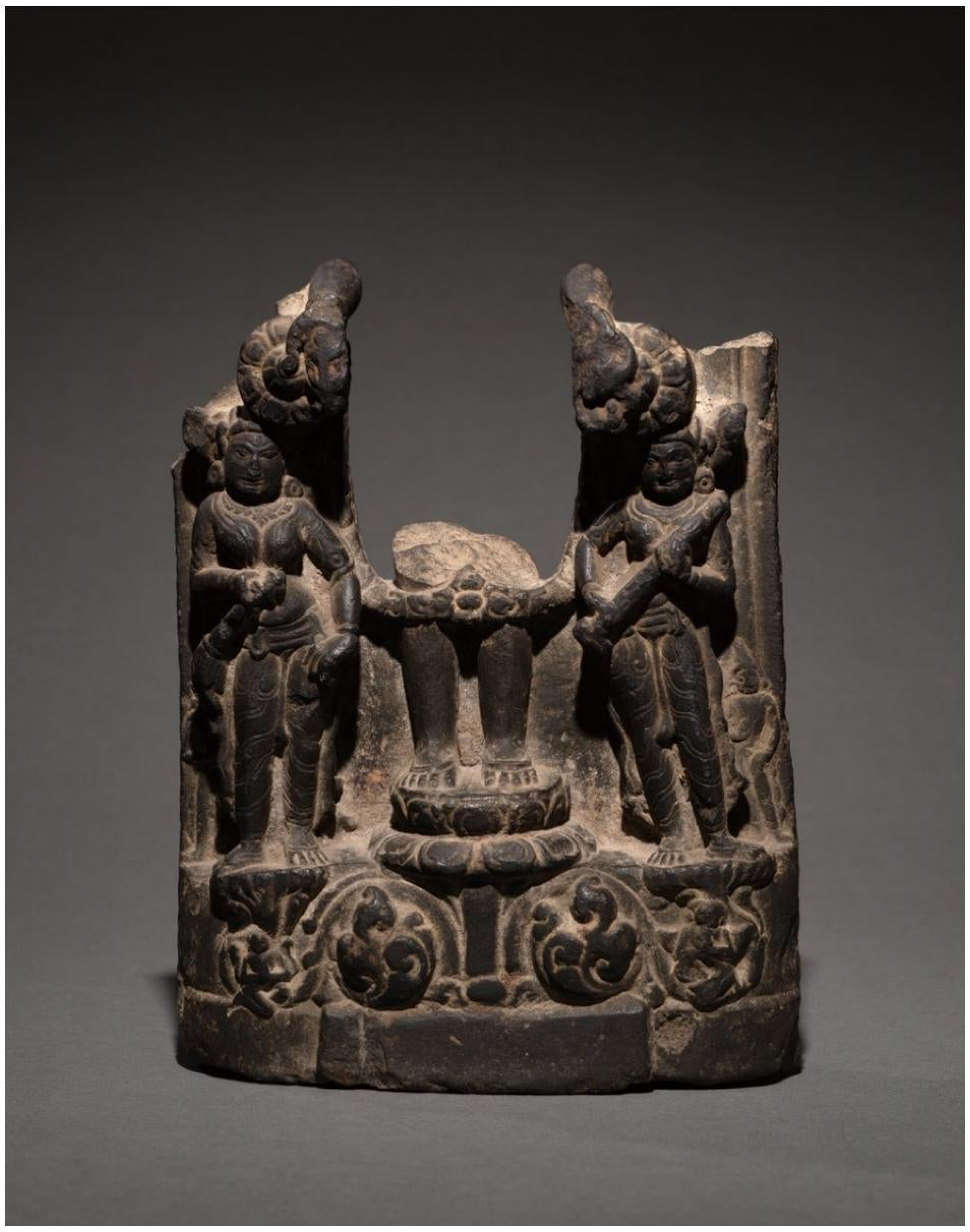
5210

帕拉石雕濕婆像

A CARVED STONE STELE OF SHIVA

12 世紀　　寬 16 cm, 高 22 cm

無底價



5211

黑石雕跪人像

A BLACKSTONE KEELING FIGURE

唐晚期　　高 22.3 cm

NTD 40,000

5212

黑石胡人像

A CARVED BLACK STONE FIGURE OF A FOREIGNER

宋或以前　　高 13.9 cm

無底價

5213

漢白玉加彩思惟菩薩像

A WHITE MARBLE FIGURE OF A SEATED BODHISATTVA

北齊　　高 21.5 cm

NTD　300,000

來源：日本私人收藏。

參閱

北齊 思惟菩薩，河北省博物館藏。

北齊天保十年 大理石雕思惟菩薩三尊像，紐約蘇富比，2018/9/12，Lot 6，成交價：495,000 USD。

5214

帕拉銀蓮花手菩薩

A SILVER FIGURE OF PADMAPANI LOKESHVARA, PALA

12 世紀　　高 7.1 cm

NTD　100,000

附牛津熱釋光測定報告 Sample No. N125g6。

OXFORD AUTHENTICATION
ANTIQUE AUTHENTICATION USING TL TESTING

THERMOLUMINESCENCE ANALYSIS REPORT

SAMPLE NO: N125g6

The object was presumed to be:

The following samples were taken in powder form on: 8 May 2025

Sample A: Casting core from inside back of base

Using standard methods and techniques it was estimated that the date of last firing was: Between 1000 and 1300 years ago

Note: Please note this TL result only refers to the casting core which was taken in good faith, and not to the metal from which the object was made. A metallurgy test would be recommended as an additional measure to confirm the authenticity of this piece.

The casting core is CONSISTENT with the suggested period of manufacture

Date: 28 May 2025

Signed for Oxford Authentication Ltd

5215

銅關公像

A BRONZE FIGURE OF GUANDI

清　　高 21.7 cm

NTD　120,000

5216

合金銅黃財神

A COPPER-ALLOY FIGURE OF JAMBHALA

16 世紀　　高 6.2 cm

NTD　50,000

黃財神心咒

5217

銅鎏金度母

A GILT-BRONZE FIGURE OF TARA

15 世紀　　高 13.5 cm

NTD 150,000-300,000

5218

西藏合金銅錯紅銅銀眼釋迦牟尼

A COPPER AND SILVER-INLAID COPPER-ALLOY FIGURE OF SHAKYAMUNI BUDDHA, TIBET

13 世紀　　高 11.2cm

NTD　150,000-300,000

拍品以合金銅精鑄而成，佛陀面容安和，雙目慈祥，弓眉高聳，眉間白毫嵌以白銀，髮髻螺髮刻畫細膩生動。身披袒右袈裟，衣緣紋飾精緻。右手施觸地印，左手結禪定印於腹前，象徵降魔成道的重要時刻。整體用料考究，造工精湛，比例勻稱，具極高藝術與歷史價值。

參閱

15 世紀 西藏合金銅無量壽佛，Himalayan Art Resources, no.16721。

5219

札那巴札爾風格銅鎏金站姿無量壽佛

A ZANABAZAR STYLE GILT-BRONZE FIGURE OF AMITAYUS

19 世紀　　高 17.5 cm

NTD　200,000

札那巴札爾風格來自於一世哲布尊丹巴 (1635 -1723)，是成吉思汗的直系後裔，出生即被認定為「在世彌勒」。法名「札那巴札爾」，是蒙古佛教的宗教領袖，亦為傑出雕塑藝術家。

無量壽佛頭戴五葉花冠，寬額豐頤，眼眉莊嚴。肩部批有帔帛，繞臂於體側自然垂落，雙手持缽。下著長裙，腰繫瓔珞，裙擺鏨刻卷草紋。無量壽佛立於蓮座之上，蓮瓣以陰刻線條表現蓮蓬之筋脈，為蒙古札派造像鮮明的特徵。此尊造像裝飾華美，線條流暢，莊嚴俊朗的氣質躍然而出。

參閱

17 或 18 世紀 扎那巴扎爾無量壽佛，紐約大都會博物館藏。高 11.7 公分。

17 或 18 世紀 扎那巴扎爾十一面觀音像，紐約蘇富比，2015/3/17，成交價：322,000 USD。

5220

尼泊爾銅鎏金供養人

A GILT-BRONZE FIGURE OF A DEVOTEE, NEPAL

18 世紀　　高 8.5 cm

NTD　50,000

5221

尼泊爾銅鎏金文殊菩薩飾板

A GILT-BRONZE 'MANJUSHRI' PLAQUE, NEPAL

清　　寬 28.8 cm, 高 36 cm

NTD　40,000

5222

青銅獸面紋「初」簋

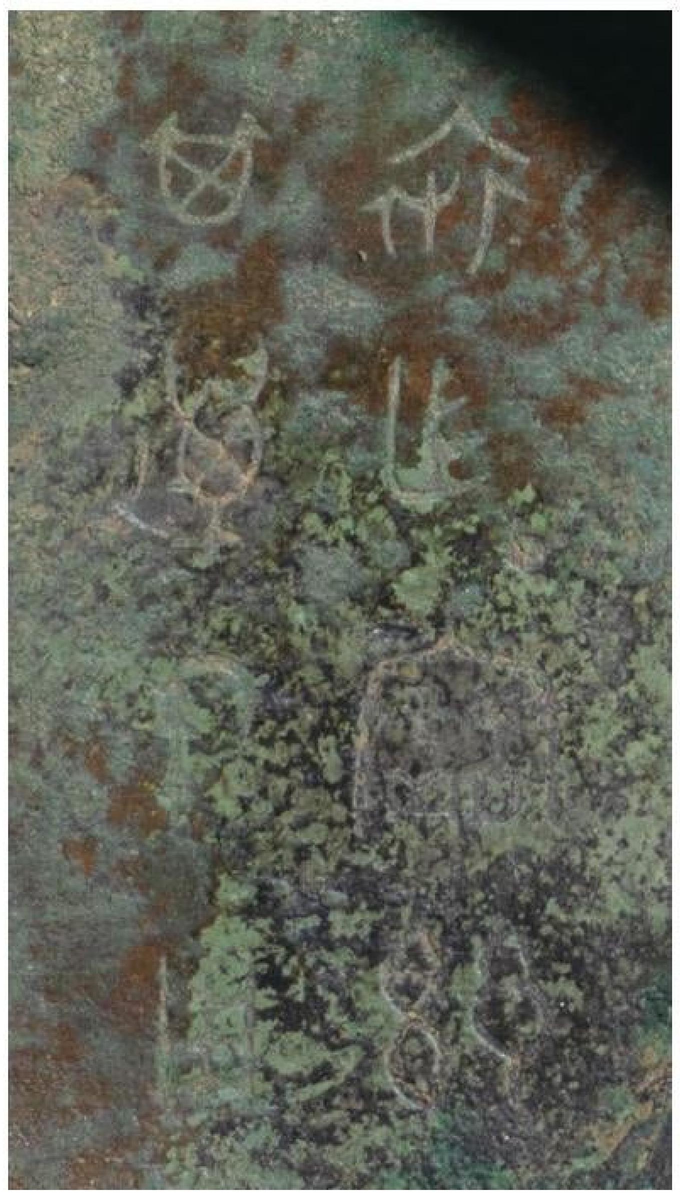
A BRONZE RITUAL FOOD VESSEL, GUI

商晚期　　耳距：27.8 cm, 高 15 cm

NTD　500,000-1,000,000

銘文：「初作寶簋，其萬年用」

來源：日本私人收藏。



侈口方唇，束頸鼓腹，下承高圈足，頸腹設獸首耳，耳圈細長。紋飾通體以雷紋為地，間飾扉棱，口沿下飾三角紋一周，頸部以浮雕獸首為中心，兩側飾對稱鳥紋。腹部飾獸面紋。圈足上緣帶夔龍紋。器內底鑄有「初作寶簋，其萬年用」八字銘文。

據文獻紀載，簋為盛放黍稷的食器。商周之際為重要的青銅禮器，常與青銅鼎成組使用，傳世與出土量頗豐，自商中期至戰國時期皆有發現，並衍生出多樣形制。本器所見之鼓腹，高圈足與無珥的獸首耳，是出現於商晚期的一類青銅簋，但出土與傳世量較少，目前多藏於海內外博物館。此外，本器紋飾繁複，主紋獸面與地紋雷紋層次鮮明，是商晚期典型「三層花」式布局。綜觀國際拍場，與本器型態紋飾相仿者數量稀少，且多高於估價成交。本器保存狀態與裝飾水準皆屬上乘，更顯其難得可貴。

參閱

商晚期 執簋，上海博物館藏。直徑 19.6 公分，高 14.7 公分。

商晚期 青銅獸面紋簋，倫敦佳士得，2011/5/10，Lot 66，寬 30.5 公分，成交價：313,250 GBP。

5223

青銅獸面紋觶

A BRONZE RITUAL WINE VESSEL, ZHI

商晚期　　高 13.5 cm

NTD　300,000

銘文：「父口虫丁」
來源：台灣私人收藏，購於美國。

5224

青銅鉞

A BRONZE AXE, YUE

商　　高 20.3 cm

NTD　20,000

來源：台灣私人收藏，90 年代購於日本。

5225

青銅鉞

A BRONZE AXE, YUE

商晚期　　高 22 cm

NTD　200,000

銘文：「亞若」

來源：台灣私人收藏，90 年代購於日本。

5226

銅錯金銀一人雙龍飾件

A GOLD AND SILVER-INLAID BRONZE 'FIGURE AND DRAGONS' ORNAMENT

北魏　　寬 6.2 cm, 高 4.8 cm

無底價

來源：日本私人收藏。

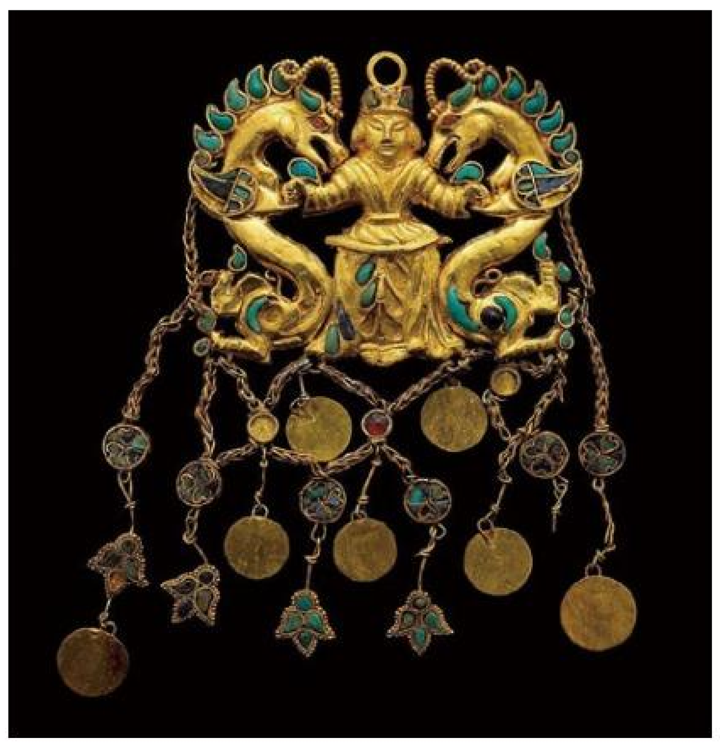
飾件作橢圓形，外圍以一對弓背相視、雙尾相接的龍構成，雙龍張口吐舌，龍角捲起，怒目相瞪，中間立有一人，作高髻，圓臉，雙臂插於腰際，著對襟窄袖胡服，雙腿分立佇於龍尾，背部雙翼向上展開。錯金銀工藝集中於龍身與眼處，如點睛之筆，增添活躍之韻。

本飾件所描繪之母題極為特別，帶翼胡人與雙龍的樣式明顯帶有濃厚異域色彩。這類「一人雙獸」的母題最早見於公元前 3400 年左右埃及耶拉孔波利斯墓的壁畫中，兩河流域的建築浮雕或印章上也見有類似題材。其輻射範圍極廣，往北古希臘的米諾斯文明，往東的波斯、大月氏等文明皆有受到影響，最集中的發現在兩河流域的盧里斯坦。各文明將自身宗教信仰與其融合，創作出多樣的圖樣形式，如古希臘米諾斯埃吉茵珍寶中的「大地之母」金掛飾，與阿富汗席巴爾甘黃金冢（Tilly-Tehe）發現的一件金耳墜。追隨歐亞草原上的考古發現也能察覺，這類母題隨著民族的遷徙與交流逐漸從西端傳向東端的中土，最後流入北魏平城。

北魏定都平城期間，與西亞、中亞等地交流密切，使節、商人、僧侶等不同身分的旅人將各類審美、風俗帶入中土。「一人雙獸」的母題應當也是透過這些手段流入平城，受到時人喜愛，並與佛教思想融合創新，廣泛運用於貴族的墓葬裝飾、隨葬品及皇家石窟中，如大同下深井北魏墓與寧夏固原北魏漆棺墓的銅飾件，雲岡石窟內也可以見到不少類似雕刻內容。值得注意的是，本飾件是迄今發現相同母題飾件中唯一作錯金銀裝飾的。兩漢之後，錯金銀工藝逐漸被鎏金、鑲嵌等工藝所取代，罕見於器物裝飾藝術中，本飾樣式屬於北魏平城時期的樣式，卻保留有早期錯金銀傳統，極為難得，值得藏家朋友關注。

埃及耶拉孔波利斯墓壁畫與刀柄上裝飾。

古希臘米諾斯時期埃吉茵珍寶的「大地之母」金掛飾。



阿富汗席巴爾甘黃金冢（Tilly-Tehe）金耳墜。

參閱

北魏 銅鎏金飾件，1999 年大同下深井北魏墓出土。

北魏 銅透雕飾件，1981 年寧夏固原漆棺畫墓出土，寧夏固原博物館藏。長 11 公分，寬 7.5 公分。

5227

青銅獸首環一對

A PAIR OF BRONZE RINGS

商　　各長 8 cm

無底價

5228

銀弦紋杯

A SILVER STEM CUP

唐　　高 7.1 cm

NTD　100,000

5229

銀魚子地狩獵紋高足杯

A SILVER STEM CUP

唐　　高 5.5 cm

NTD 140,000

5230

銀淨瓶

A SILVER KUNDIKA

唐　　高 23.3 cm

NTD 50,000

銘文：「大唐貞觀三三口州府作銀瓶重拾兩柒錢」

5231

青銅鳳鳥構件一對

A PAIR OF BRONZE 'PHOENIX' STRUCTURAL COMPONENTS

戰國或漢　　各高 26.5 cm

NTD 200,000

5232

金山水走獸蓋罐

A GOLD 'LANDSCAPE AND BEAST' BOX AND COVER

明　　重 126g, 寬 8.7 cm, 高 5.8 cm

NTD 1,000,000

5233

金辟邪

A GOLD FIGURE OF A BIXIE

民國　　重 30g, 長 3.9 cm, 高 2.8 cm

NTD　250,000

5234

金蛙

A GOLD FIGURE OF A FROG

漢或以後　　重 16g, 長 1.5 cm, 高 1 cm

NTD　100,000

5235

金鳳鳥紋頭飾一組三件

A GROUP OF GOLD 'PHOENIX' HAIR ORNAMENTS

唐　　重 12g / 13g / 16g（最高 8.5 cm）

NTD　400,000

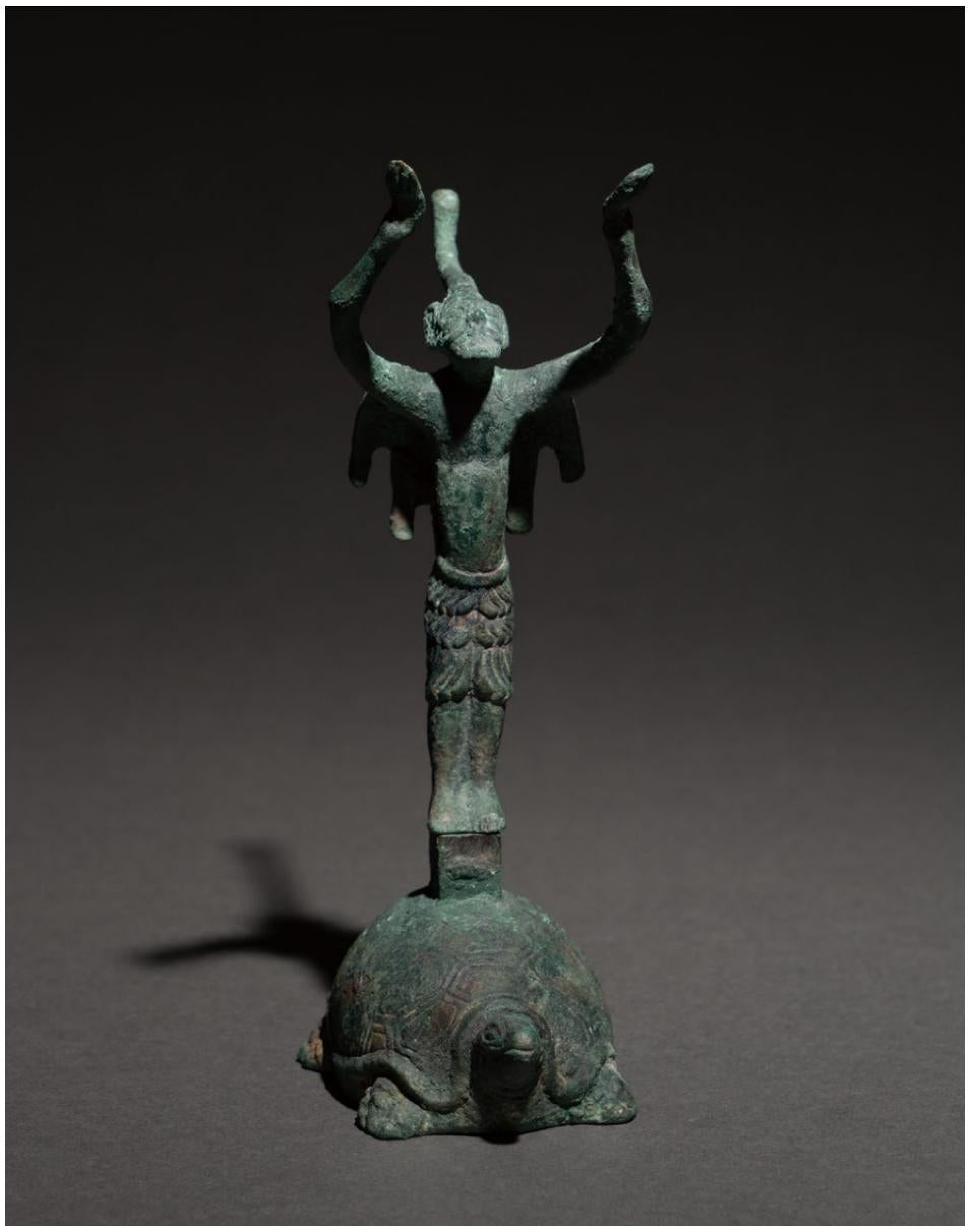
5236

銅鎏金嵌寶石熊鎮

A HARDSTONE-INLAID GILT-BRONZE 'BEAR' WEIGHT

漢　　高 9.2 cm

NTD　200,000



5237

銅羽人踏龜杯座

A BRONZE 'BIRDMAN AND TORTOISE' STAND

漢　　高 17.3 cm

無底價

5238

響銅素面壺

A BRONZE VASE

唐　　直徑 16 cm, 高 11.5 cm

NTD　80,000

5239

銅鎏金龍紋飾件

A GILT-BRONZE 'DRAGON' ORNAMENT

東周　　長 33 cm, 高 15.2 cm

NTD　300,000

5240

銅錯金銀馬首形轅飾

A GOLD AND SILVER-INLAID BRONZE CHARIOT FITTING

戰國　　長 11 cm, 高 8.7 cm

NTD　150,000

這件青銅轅呈馬首形，頭、頸錯金飾卷毛紋、鱗紋，製作精美，應出自戰國中期高級貴族墓葬。中國國家博物曾展出一件同類型轅飾，該品出自魏國墓葬中規格最高的一座，其出土的器物多工藝考究，華美絕倫。這類物件說明當時魏國青銅器鑄造及錯金銀工藝已達極高水平，也反映了當時貴族生活的奢華。

參閱

戰國 錯金銀馬首形青銅轅，中國國家博物館藏。長 13.7 公分。

5241

銅錯金銀跪俑

A GOLD AND SILVER-INLAID BRONZE KEELING FIGURE

戰國　　長 8.4 cm, 高 7.8 cm

NTD　120,000

5242

青銅錯金銀豬

A GOLD AND SILVER-INLAID BRONZE FIGURE OF A PIG

漢　　長 15.3 cm, 高 6.7 cm

NTD　70,000

5243

青銅異形盒

A BRONZE SQUARE BOX AND COVER

西周晚期　　寬 20.9 cm, 高 8.3 cm

NTD　600,000-1,000,000

銘文：「胡作寶彝」（蓋內）/ 「胡作寶彝」（器內底）

「胡作寶彝」（蓋內）

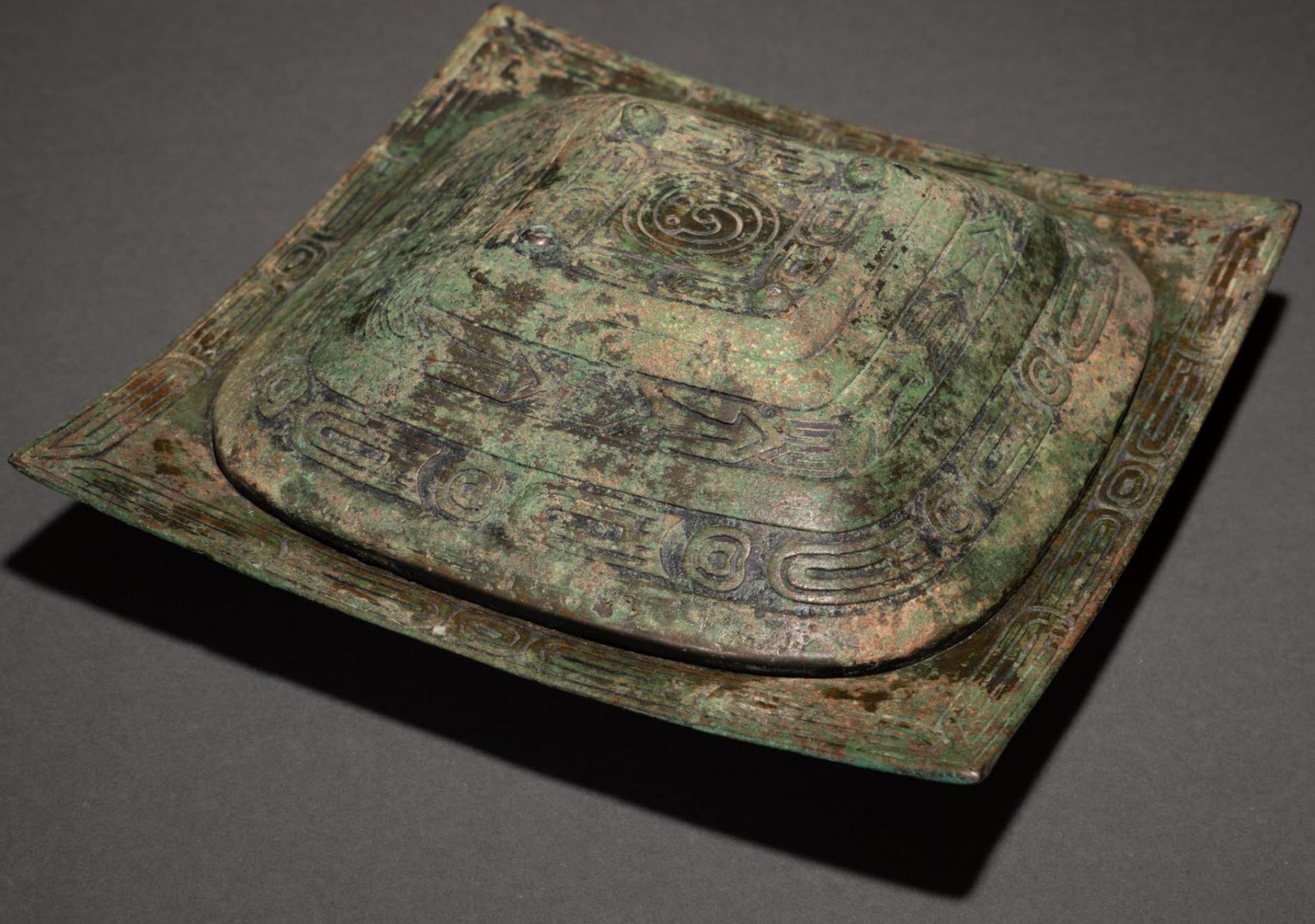
「胡作寶彝」（器內底）

盒作方形淺盤狀，口沿寬展外折，四周微翹，圜底近平。上覆隆蓋，頂部四周置四鈕。蓋面以一圈捲體鳥紋為中心外圍飾鱗紋與變形蟬紋；器身口緣亦飾鱗紋，與蓋面呼應。器內底與蓋內皆鑄有「胡作寶彝」四字銘文，顯示本器應為一位名「胡」者所鑄作之寶貴祭祀用器。

其器形扁方並具蓋，應屬盛食器類，用以承盛主食的食器，細觀形態與青銅簠較為相仿。簠為兩周時期重要禮器，常見於祭祀宴饗場合，二者在形制上的相似引人推測這類器物可能是青銅簠的早期形制。蓋與口沿飾帶狀鱗紋，可將年代推定為西周中晚期，與蟬紋為當時典型的紋飾組合。本器形制極為罕見，未見於海內外博物館，國際拍場上也僅見寥寥數例，香港蘇富比於 2024 曾上拍一組銅盒，與本器形制相仿，但本器內鑄之銘文更顯珍罕，不容錯過。

參閱

西周晚期 青銅龍紋薰爐兩件，香港蘇富比，2024/4/17，Lot 1019，成交價：228,600 HKD。



5244

石雕四面佛塔基

A CARVED STONE BASE FOR A FOUR-FACED BUDDHA STUPA

唐以前　　16×16×16 cm

無底價

來源：日本私人收藏。

5245

砂岩佛首

A SANDSTONE HEAD OF BUDDHA

宋或以前　　高 19 cm

NTD　150,000

5246

石刻文字

AN INSCRIBED STONE RELIEF

唐或以前　　寬 20.7 cm, 高 12.7 cm

NTD 50,000

來源：日本私人收藏。

5247

「開元三年洛州薛平」款黑陶龜形硯

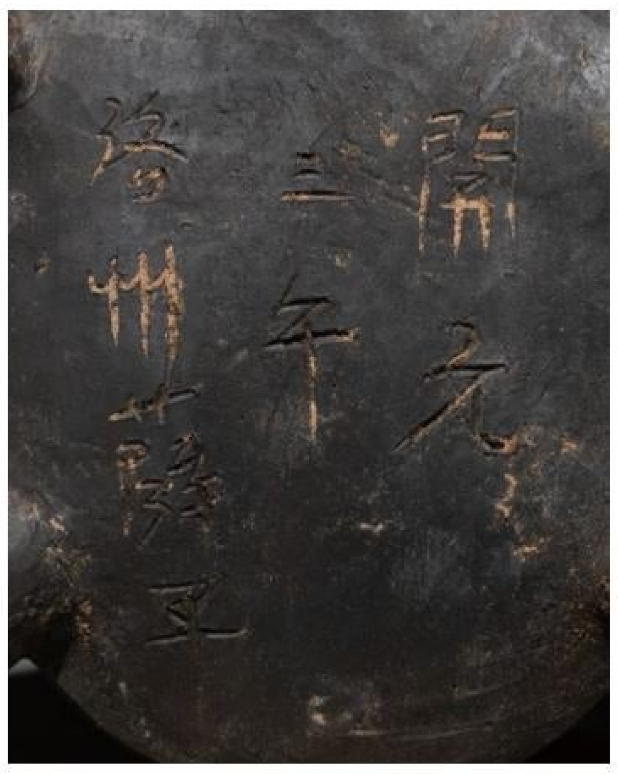
A BLACK POTTERY TORTOISE-SHAPED INKSTONE

唐　　長 15.2 cm, 高 7.4 cm

NTD 90,000

款：「開元三年洛州薛平」

來源：日本私人收藏。



5248

滑石薰爐

A STONE CENSER

唐　　寬 9 cm, 高 6.8 cm

NTD 70,000

來源：日本私人收藏。

5249

石灰石三足蓋硯

A LIMESTONE TRIPOD INKSTONE AND COVER

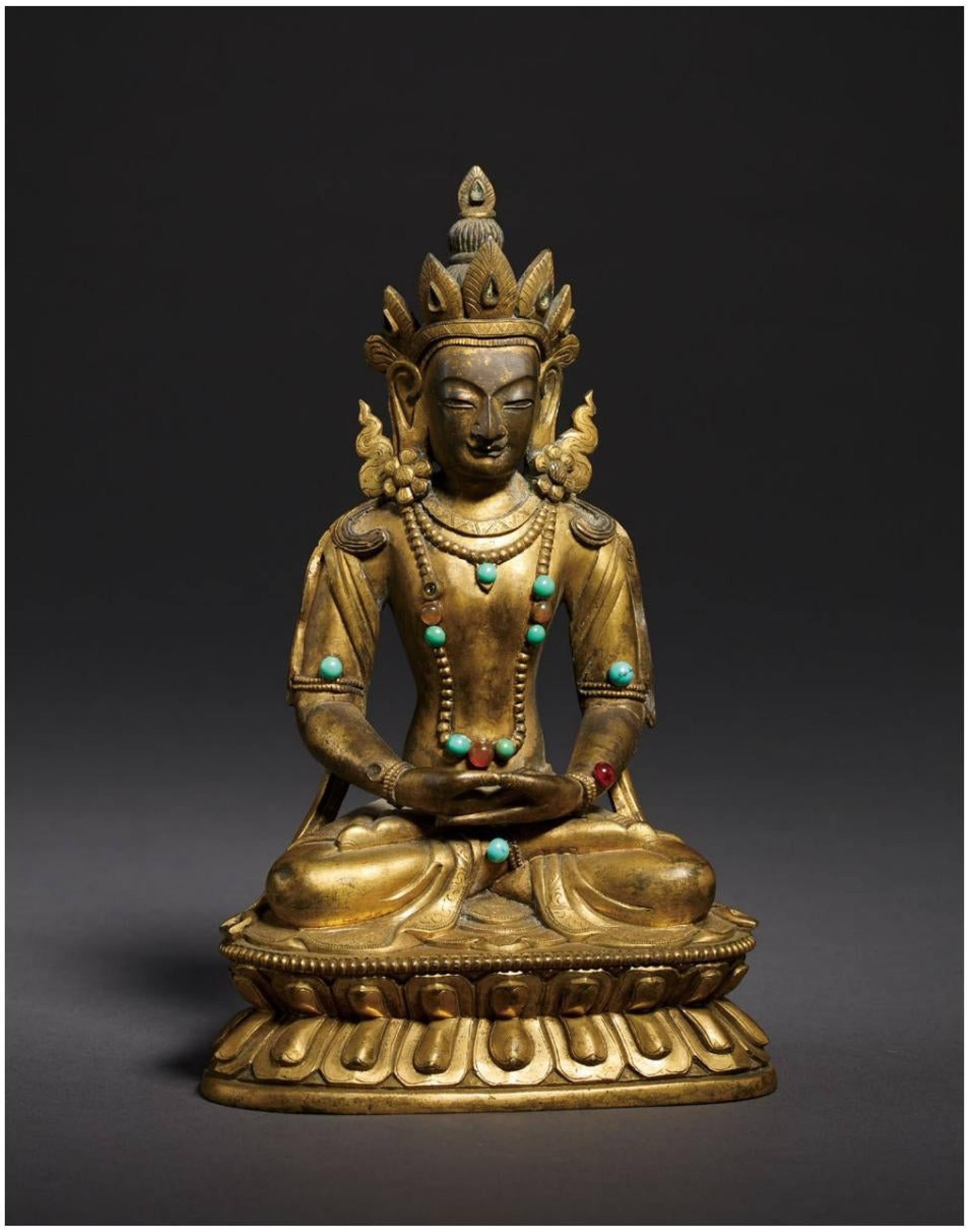
六朝　　寬 16.5 cm, 高 12.5 cm

NTD　350,000

參閱

漢 石雕辟邪三足石硯，台北故宮博物院藏。高 24 公分。

六朝 石灰石三足蓋硯，香港蘇富比，2021/12/3，Lot 833，成交價：1,134,000 HKD。



5250

銅鎏金無量壽佛

A GILT-BRONZE FIGURE OF AMITAYUS

清　　高 16.1 cm

NTD 80,000

5251

銅鎏金護法像

A GILT-BRONZE FIGURE OF PROTECTOR

18 世紀　　高 15.9 cm

NTD 150,000

5252

銅鎏金黃財神像

A GILT-BRONZE FIGURE OF JAMBHALA

17 世紀　　高 8 cm

NTD　150,000-200,000

5253

銅魁星踢斗像

A BRONZE FIGURE OF KUI XING

清　　高 15.9 cm

NTD　80,000

5254

銅彌勒菩薩像

A BRONZE FIGURE OF MAITREYA

明　　高 32 cm

NTD 50,000-100,000

來源：美國資深藏家收藏。

5255

銅鎏金雪山大士臥像

A GILT-BRONZE FIGURE OF AN ASCETIC SAKYAMUNI

清　　長 16.7 cm

NTD 20,000

5256

銅釋迦牟尼坐像

A BRONZE FIGURE OF A SEATED BUDDHA

明　　高 25 cm

NTD　150,000

來源：荷蘭私人收藏。

5257

銅鎏金周倉、關平立像一組二件

A GROUP OF GILT-BRONZE FIGURES OF
ZHOU CANG AND GUAN PING

清　　高 16.2 cm / 高 16.1 cm

NTD　120,000

5258

銅鎏金十一面觀音像

A GILT-BRONZE FIGURE OF ELEVEN-HEADED AVALOKITESHVARA

清乾隆　　高 18.8 cm

NTD 150,000

5259

銅鎏金釋迦牟尼像

A GILT-BRONZE FIGURE OF SHAKYAMUNI BUDDHA

清中期　　高 15.7 cm

NTD 80,000

5260

官造銅鎏金無量壽佛

A GILT-BRONZE FIGURE OF AMITAYUS

清乾隆　　高 9.4 cm

NTD　60,000

款：「十七」

5261

大理風格銅阿彌陀佛像

A DALI-STYLE BRONZE FIGURE OF AMITABHA BUDDHA

元　　高 9.2 cm

NTD　50,000

5262

銅鎏金釋迦牟尼像

A GILT-BRONZE FIGURE OF SHAKYAMUNI BUDDHA

清乾隆　　高 22.8 cm

NTD　200,000

5263

青銅豬

A BRONZE FIGURE OF A PIG

漢　　長 10.8 cm, 高 5.8 cm

NTD 80,000

5264

銅鎏金麒麟紙鎮

A GILT-BRONZE 'QILIN' PAPERWEIGHT

清　　長 9.4 cm, 高 6 cm

NTD 50,000

5265

銅鎏金坐獅

A GILT-BRONZE FIGURE OF A SEATED LION

北魏　　高 7.6 cm

NTD 50,000

5266

青銅神獸

A BRONZE FIGURE OF A BEAST

戰國　　長 14 cm, 高 8 cm

NTD 60,000

5267

白玉羲之愛鵝掛飾

A WHITE JADE PENDANT

清　　長 4.8 cm, 高 3.4 cm

NTD　20,000

5268

白玉鳳鳥蝠紋片飾

A WHITE JADE 'PHOENIX AND BAT' PENDANT

清　　長 5.3 cm, 高 3.3 cm

NTD　10,000

5269

白玉麒麟雲紋鉞形珮飾

A WHITE JADE 'YUE-FORM' PENDANT

清　　高 7.5 cm

NTD　20,000

5270

玉龍紋璜

A JADE DISC, HUANG

民國　　寬 7.9 cm

NTD 20,000

5271

白玉龍首墜飾

A WHITE JADE 'DRAGON-HEAD' PENDANT

清　　寬 6.1 cm, 高 3 cm

NTD 18,000

5272

玉天官賜福牌

A JADE 'BLESSING' PENDANT

清　　高 4.7 cm

NTD 10,000

銘文：「天官賜福」、「金木水火土 罡」

5273

玉璧

A JADE DISC, BI

清乾隆　　直徑 5.7 cm

NTD 80,000

5274

獨山玉筆山

A JADE 'MOUNTAIN' BRUSHREST

民國　　長 14.6 cm, 高 2.2 cm

無底價

5275

白玉壽翁掛飾

A WHITE JADE 'IMMORTAL' PENDANT

清　　高 5 cm

NTD 12,000

5276

玉仿古龍形玦

A JADE 'DRAGON' SLIT RING, JUE

明或清　　高 5 cm

NTD　35,000

5277

白玉臥犬

A WHITE JADE FIGURE OF A RECUMBENT DOG

明或清　　長 8 cm, 高 2.4 cm

NTD　60,000

5278

白玉雙龍紋牌飾

A WHITE JADE 'DRAGONS' PENDANT

清　　長 6.2 cm, 寬 5.1 cm

NTD　20,000

銘文：「龍德」

5279

黃玉龍形鎮

A YELLOW JADE PAPERWEIGHT

清　　直徑 8.8 cm

NTD　150,000

5280

「乾隆丙辰年敬造」款無量壽佛玉牌

A JADE 'AMITAYUS' PLAQUE, MARK AND PERIOD OF QIANLONG

清乾隆　　寬 4.2 cm, 高 5.4 cm

NTD　180,000

款：「無量壽」、「乾隆丙辰年敬造」

5281

碧玉松鶴人物筆筒

A SPINACH-GREEN JADE BRUSHPOT

清　　高 13.1 cm

NTD　60,000

5282

翡翠連年有餘擺件一組二件

A SET OF JADEITE 'HARVEST' CARVINGS

20 世紀　　長 19.5 cm, 高 14 cm / 長 16.5 cm, 高 19.3 cm

NTD　60,000

5283

「大明宣德年製」款青花三多圖大碗

A LARGE BLUE AND WHITE 'SANDUO' BOWL

明宣德　　直徑 28.2 cm, 高 9.5 cm

NTD　200,000-300,000

款：「大明宣德年製」

明宣德青花三多圖大碗，胎質細膩，釉色瑩潤，青花發色濃雅。通體繪石榴、桃、葡萄，寓意多子多福，為宣德御窯經典佳作。

參閱

明宣德 青花折枝花果紋大碗，北京保利， 2022/07/28 ，Lot 5611，成交價：11,500,000 RMB。

明宣德 青花纏枝牡丹紋大盌，香港蘇富比， 2019/04/02，Lot 11，成交價：7,975,000 HKD。

5284

青花龍紋碗

A BLUE AND WHITE 'DRAGON' BOWL

元　　直徑 20 cm, 高 9.5 cm

NTD　50,000

5285

「大明萬曆年製」款青花魚藻龍紋碗

A BLUE AND WHITE 'CARP' BOWL, MARK AND PERIOD OF WANLI

明萬曆　　直徑 13.5 cm, 高 7.5 cm

NTD　50,000

款：「大明萬曆年製」

5286

雙圈款青花通景山水爐

A LARGE BLUE AND WHITE 'LANDSCAPE' CENSER

清康熙　　寬 22.7 cm, 高 16 cm

NTD 40,000

款：雙圈款

5287

「同治年製」款鳳尾尊一對

A PAIR OF FAMILLE-ROSE VASES, TONGZHI MARK

民國　　各高 32 cm

NTD 70,000

款：「同治年製」/「同治年製」

來源：趙恆惕舊藏。

5288

青花蓮瓣紋三獸足托

A BLUE AND WHITE 'LOTUS' TRIPOD STAND

明早期　　高 13.1 cm

NTD　50,000

5289

「大清雍正年製」款鬥彩蓮紋高足杯一對

A PAIR OF DOUCAI 'LOTUS' STEM CUPS

清　　各高 8.4 cm

NTD　30,000

款：「大清雍正年製」 / 「大清雍正年製」

5290

青花纏枝紋葵口盤

A BLUE AND WHITE 'FLORAL' LOBED DISH

明　　直徑 20.3 cm

NTD　30,000

5291

霽藍釉描金山水紋鳳尾尊一對

A PAIR OF GILT-DECORATED BLUE-GLAZED 'LANDSCAPE' VASES

清　　高 44.5 cm / 高 45.5 cm

無底價

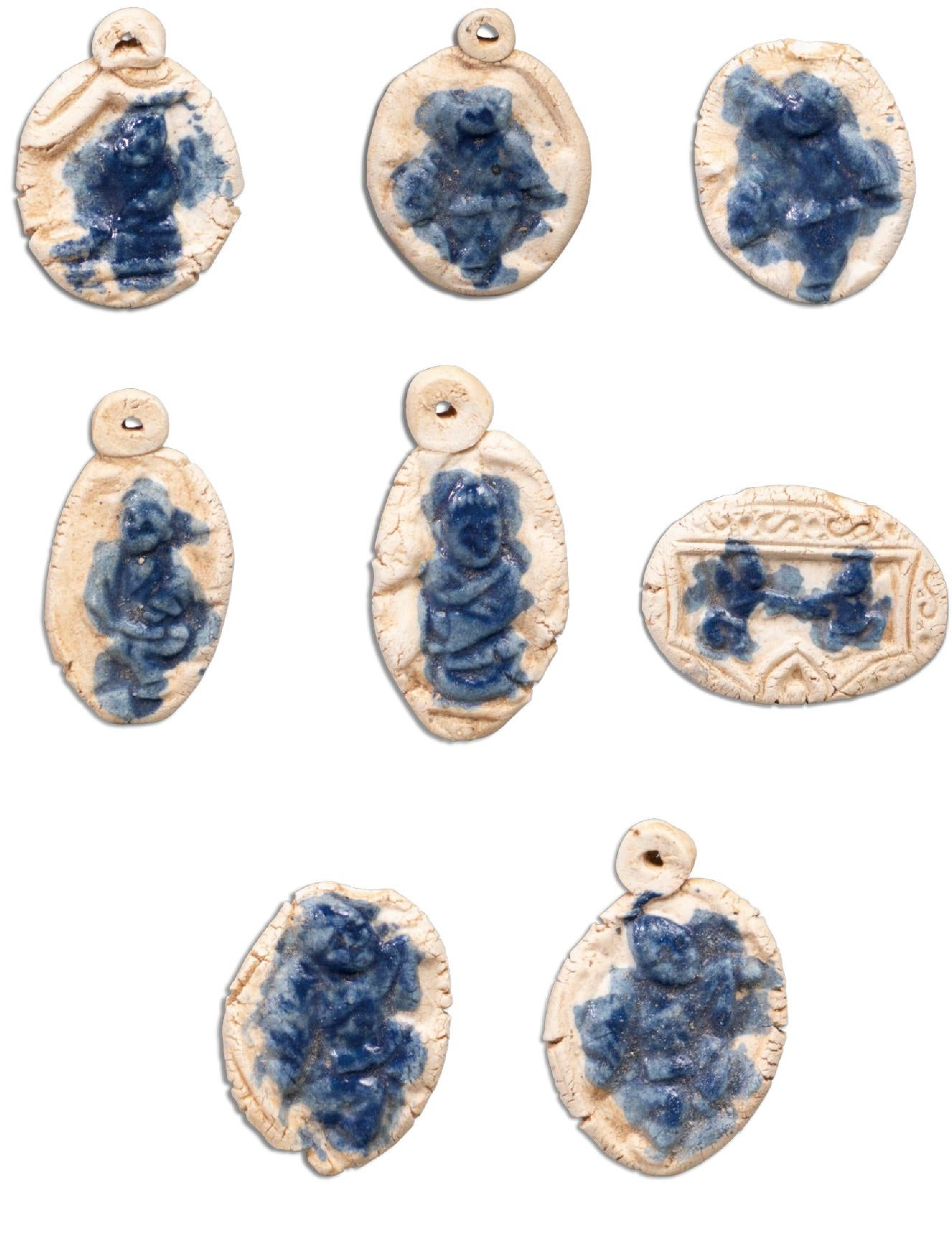
5292

寶石藍釉童子飾件一組八件

A GROUP OF BLUE-GLAZED 'BOYS' PENDANTS

明宣德　　尺寸不一（最寬 3.6 cm, 高 5 cm）

無底價



5293

團龍紋款白地綠彩龍紋盤

A GREEN-ENAMELLED 'DRAGON' DISH

清　　直徑 18.2 cm, 高 4 cm

NTD　20,000

款：團龍紋款

5294

「大明嘉靖年製」款三彩龍紋碟一對

A PAIR OF SANCAI-GLAZED 'DRAGON' DISHES

明嘉靖　　直徑 10.5 cm, 高 2.6 cm / 直徑 10.7 cm, 高 2.6 cm

NTD　30,000

款：「大明嘉靖年製」 / 「大明嘉靖年製」

5295

「春怡堂製」款粉彩春宮詩句執壺

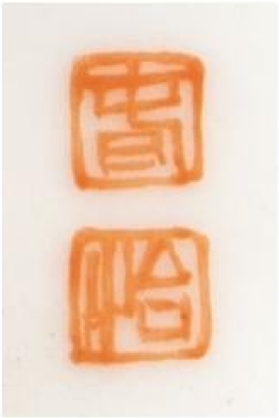
A FAMILLE-ROSE 'POETRY' EWER WITH CHUN YI TANG ZHI MARK

清　　高 12 cm

NTD　12,000

款：「春怡堂製」

釋文：「春夜良宵景色濃，畫情交歡任放狂」



5296

「合家平安」款褐釉香爐

AN AMBER-GLAZED CENSER

明或清　　耳距：16.7 cm, 高 7.3 cm

無底價

款：「合家平安」 / 「合家平安」

5297

「大清乾隆年製」款粉彩皮球花紋罐

A FAMILLE-ROSE 'FLOWER-BALL' JAR,
MARK AND PERIOD OF QIANLONG

清乾隆　　高 16.8 cm

NTD 30,000

款：「大清乾隆年製」

5298

「大清道光年製」款五彩龍鳳紋碗

A WUCAI 'DRAGON AND PHOENIX' BOWL,
MARK AND PERIOD OF DAOGUANG

清道光　　直徑 16.1 cm, 高 7.1 cm

NTD 100,000

款：「大清道光年製」

5299

「大清乾隆年製」款豆青釉水盂

A CELADON-GLAZED WATER POT, MARK AND PERIOD OF QIANLONG

清乾隆　　高 8.4 cm

NTD 200,000-300,000

款：「大清乾隆年製」

5300

雍正粉彩開光花卉紋檯燈

A FAMILLE ROSE FLORAL LAMP, YONGZHENG PERIOD

18 世紀　　高 54 cm

NTD 25,000

來源：Manatee Galleries，2014/2/11 ， Lot 139。

5301

綠地粉彩開光花卉紋檯燈

A FAMILLE ROSE FLORAL LAMP

19 世紀　　高 48 cm

NTD 15,000

來源：John Nicholson Auctioneers，2013/5/15， Lot 605。

5302

「乾隆年製」款銅胎掐絲琺瑯筆筒

A CLOISONNÉ ENAMEL BRUSHPOT, QIANLONG MARK

清　　高 12.3 cm

NTD 100,000

款：「乾隆年製」

5303

「大明宣德年製」款銅戟耳深腹三足爐

A BRONZE CENSER, XUANDE MARK

清　　重 1045g, 耳距：14 cm, 高 14 cm

NTD 20,000

款：「大明宣德年製」

5304

「宣德年製」款銅鬲式爐

A BRONZE CENSER, XUANDE MARK

清　　重 546g, 寬 10.8 cm, 高 3.6 cm

NTD 10,000

款：「宣德年製」

5305

「宣德」款銅鎏金橋耳爐

A GILT-BRONZE CENSER, XUANZE MARK

清　　重 506g, 寬 9.6 cm, 高 9 cm

NTD 15,000

款：「宣德」

5306

「飛雲閣」款銅蚰耳爐

A BRONZE CENSER, FEI YUN GE MARK

清　　重 602g, 耳距：13.7 cm, 高 4.6 cm

NTD 10,000

款：「飛雲閣」

5307

「大明宣德年製」款銅象足爐

A BRONZE CENSER, XUANDE MARK

清或以前　　重 863g, 寬 8.2 cm, 高 15.4 cm

無底價

款：「大明宣德年製」

5308

「大明宣德年製」款銅蚰龍耳爐

A BRONZE CENSER, XUANDE MARK

清　　重 473g, 耳距：16 cm, 高 5.8 cm

NTD　60,000

款：「大明宣德年製」

5309

「大明宣德年製」款銅天雞耳爐

A BRONZE CENSER, XUANDE MARK

清　　重 576g, 耳距：12.3 cm, 高 4.4 cm

NTD　30,000

款：「大明宣德年製」

5310

「大明宣德年製」款銅象耳爐

A BRONZE CENSER, XUANDE MARK

清　　重 1111g, 耳距：17.5 cm, 高 6.8 cm

NTD　30,000

款：「大明宣德年製」

5311

「大明宣德年製」款銅獸耳爐

A BRONZE CENSER, XUANDE MARK

明　　重 874g, 耳距：13.3 cm, 高 8.5 cm

NTD　10,000

款：「大明宣德年製」

5312

銅錯銀獅耳三足麒麟蓋爐

A SILVER-INLAID BRONZE TRIPOD CENSER AND COVER

19 世紀　重 1096g, 耳距：13.8 cm, 高 17.5 cm

NTD 15,000

5313

仿獸面紋簋式爐

AN ARCHAISTIC BRONZE CENSER

明　重 662g, 耳距：15.4 cm, 高 7.7 cm

NTD 28,000

5314

銅鴨形香薰

A BRONZE 'DUCK' CENSER

明　高 20 cm

NTD 20,000

5315

「印月軒製」款銅蚰龍耳爐

A BRONZE CENSER

清　重 1600g, 耳距：20.5 cm, 高 10.5 cm

無底價

款：「印月軒製」

來源：台灣資深藏家收藏。

5316

「王大有造」款銅手爐

A BRONZE CENSER, WANG DAYOU MARK

清　　寬 18.5 cm, 通梁高 16 cm

NTD　20,000

款：「王大有造」

來源：北京保利，2010/08/01，Lot 2486。

5317

仿戰國銅壺

AN ARCHAISTIC BRONZE VASE

明　　高 15.4 cm

NTD　28,000

5318

「雪堂」款銅鬲式爐

A BRONZE CENSER

清　　重 694g, 寬 12.2 cm, 高 3.8 cm

無底價

款：「雪堂」

來源：台灣資深藏家收藏。

5319

銅嵌銀鼎式爐

A BRONZE CENSER

清　　重 781g, 寬 12 cm, 高 11.4 cm

無底價

來源：台灣資深藏家收藏。

5320

仿開元通寶彩繪貝幣一組十二件

A GROUP OF PAINTED SHELL COINS

宋或以前　　各直徑 6 cm

NTD　160,000

5321

青銅海獸紋方盆

A LARGE BRONZE 'BEAST' BASIN

清　　長 41.5 cm, 高 13 cm

NTD　20,000

銘文：「大明宣德口用」

5322

銀麻姑獻瑞與三國演義蓮瓣高足托一組二件

A SET OF SILVER 'FIGURAL' STEM CUPS

19 世紀　　寬 14.5 cm, 高 9.5 cm /
寬 14.6 cm, 高 8.6 cm

NTD　15,000

款：「鳳寶恒」 / 「方聚元福」

來源：美國資深藏家收藏。

5323

竹根雕劉海戲金蟾擺件

A CARVED BAMBOO FIGURE

清　　高 15.8 cm

NTD　18,000

5324

竹根雕荷葉形水洗

A CARVED BAMBOO 'LOTUS LEAF' WASHER

晚清　　高 11.5 cm

NTD　8,000

5325

酸枝茶几

A ROSEWOOD STAND

19 世紀　　20.3×20.3 cm, 高 25.2 cm

NTD　40,000

5326

紅木嵌山水石插屏

A SOAPSTONE-INLAID HONGMU TABLE SCREEN

清晚期　　屏風：15.4×9.6 cm /
木底座（含底座高）：高 22.7 cm

NTD 20,000

5327

癭木六邊座

A BURLWOOD HEXAGON STAND

清　　寬 9.1 cm, 高 1.7 cm

NTD 15,000

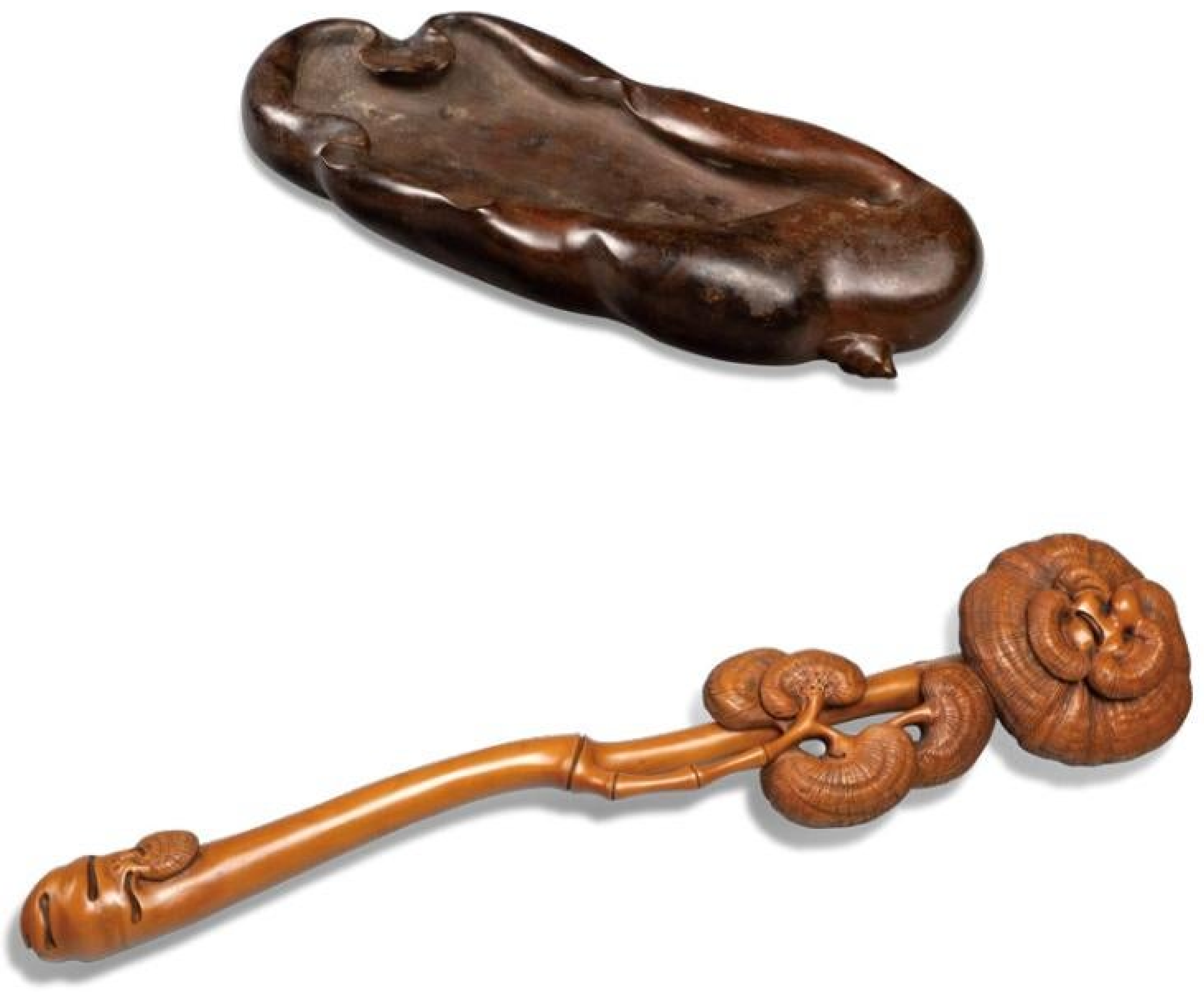
5328

紫檀素面筆筒

A 'ZITAN' BRUSHPOT

清　　高 17.8 cm

NTD 20,000



5329

紅木水洗及黃楊如意一組二件

A HONGMU WASHER AND A BOXWOOD RUYI

清或民國　　長 16 cm / 長 43 cm

NTD 15,000

5330

剔紅松下高仕蓋盒

A CARVED CINNABAR LACQUER 'SCHOLAR' BOX AND COVER

明　　直徑 6.6 cm, 高 2.1 cm

NTD　20,000

5331

竹編茶荷

A BAMBOO TEA WARE

20 世紀　　長 8.5 cm

NTD　20,000

5332

越窯刻花四足水盂

A 'YUE' CELADON-GLAZED WATER POT

五代或北宋　　直徑 10.6 cm, 高 6.6 cm

NTD　10,000

5333

銅獸面車飾一組二件

A GROUP OF BRONZE 'MASK' CHARIOT FITTINGS

東周　　寬 4.9 cm, 高 3.6 cm / 寬 4.5 cm, 高 3.4 cm

無底價

5334

青銅龍紋提鏈罐一對

A PAIR OF BRONZE 'DRAGON' JARS

春秋晚期　　各通高 15 cm

無底價

5335

古玉松石一組三件

A GROUP OF JADE AND TURQUOISE ORNAMENTS

年代不一　高 3.4 cm / 高 8.5 cm / 寬 3.6 cm, 高 2.3 cm

無底價

5336

玉琮式勒一組二件

A GROUP OF JADE BEADS

良渚文化　高 4.4 cm / 高 3.2 cm

無底價

5337

玉鏤空人物牌

A CARVED JADE 'FIGURAL' PLAQUE

遼或金　寬 7.4 cm, 高 6 cm

無底價

5338

玉鐲

A JADE RING

良渚文化　直徑 5.5 cm, 高 2.7 cm

NTD 30,000

5339

玉璜一對

A PAIR OF JADE DISCS, HUANG

戰國　　各長 8.3 cm

無底價

5340

玉戈

A JADE BLADE

西周以前　　高 25.2 cm

NTD 10,000

5341

玉牛

A JADE FIGURE OF AN OX

漢以前　　長 6.2 cm, 高 3.5 cm

NTD 25,000

5342

玉鹿與玉環一組二件

A JADE FIGURE OF A DEER, AND A JADE DISC, HUAN

年代不一　　玉環：直徑 7.1 cm / 玉鹿：高 7 cm

無底價

5343

玉龍紋異形韘形珮

A JADE SHE-FORM 'DRAGON' PENDANT

漢或以後　　高 8.2 cm

NTD　25,000

5344

玉龍鳳珮

A JADE 'DRAGON AND PHOENIX' PENDANT

戰國　　寬 6.5 cm, 高 4.7 cm

NTD　45,000

5345

白玉雙人舞俑珮

A WHITE JADE 'DANCERS' PENDANT

寬 4.2 cm, 高 4.3 cm

NTD　30,000

5346

玉跪俑

A JADE FIGURE

漢　　高 5.3 cm

NTD　25,000

5347

玉神人

A JADE 'HUMANOID FIGURE' PENDANT

紅山文化　　高 4.7 cm

NTD　30,000

5348

白玉龍紋珮

A WHITE JADE 'DRAGON' PENDANT

西周　　直徑 5.8 cm

NTD　40,000

5349

玉穀紋珮

A JADE PENDANT

漢　　直徑 11 cm

NTD　30,000

5350

玉瑞獸

A JADE FIGURE OF A BEAST

明　　長 3.9 cm, 高 1.8 cm

無底價

5351

玉鳥

A JADE FIGURE OF A BIRD

商或以前　　寬 2.9 cm, 高 2.8 cm

無底價

5352

玉虎形珮

A JADE 'TIGER' PENDANT

春秋　　長 6.8 cm, 高 3.4 cm

無底價

5353

玉飾一組三件

A GROUP OF JADE ORNAMENTS

文化期
尺寸不一（最長 7.2 cm , 高 2.8 cm）

無底價

5354

玉勒與玉環一組二件

A GROUP OF JADE ORNAMENTS

文化期　　高 4.5 cm / 寬 4.8 cm

NTD 15,000

5355

玉勒一組二件

A GROUP OF JADE BEADS

高 3.3 cm / 高 3.6 cm

無底價

5356

白玉多寶串（翁仲、剛卯、司南）

A STRING OF WHITE JADE BEADS

尺寸不一（最大長 4 cm）

NTD 20,000

釋文：「正月剛卯，靈殳四方，赤青白黃，四色是當，帝令祝融，以教夔龍，庶疫剛癉，莫我敢當」

5357

玉 S 龍形珮

A JADE 'DRAGON' PENDANT

戰國或漢　長 11.8 cm

NTD 8,000

5358

玉神人

A JADE 'HUMANOID FIGURE' PENDANT

紅山文化　寬 3.7 cm, 高 6.3 cm

NTD 15,000

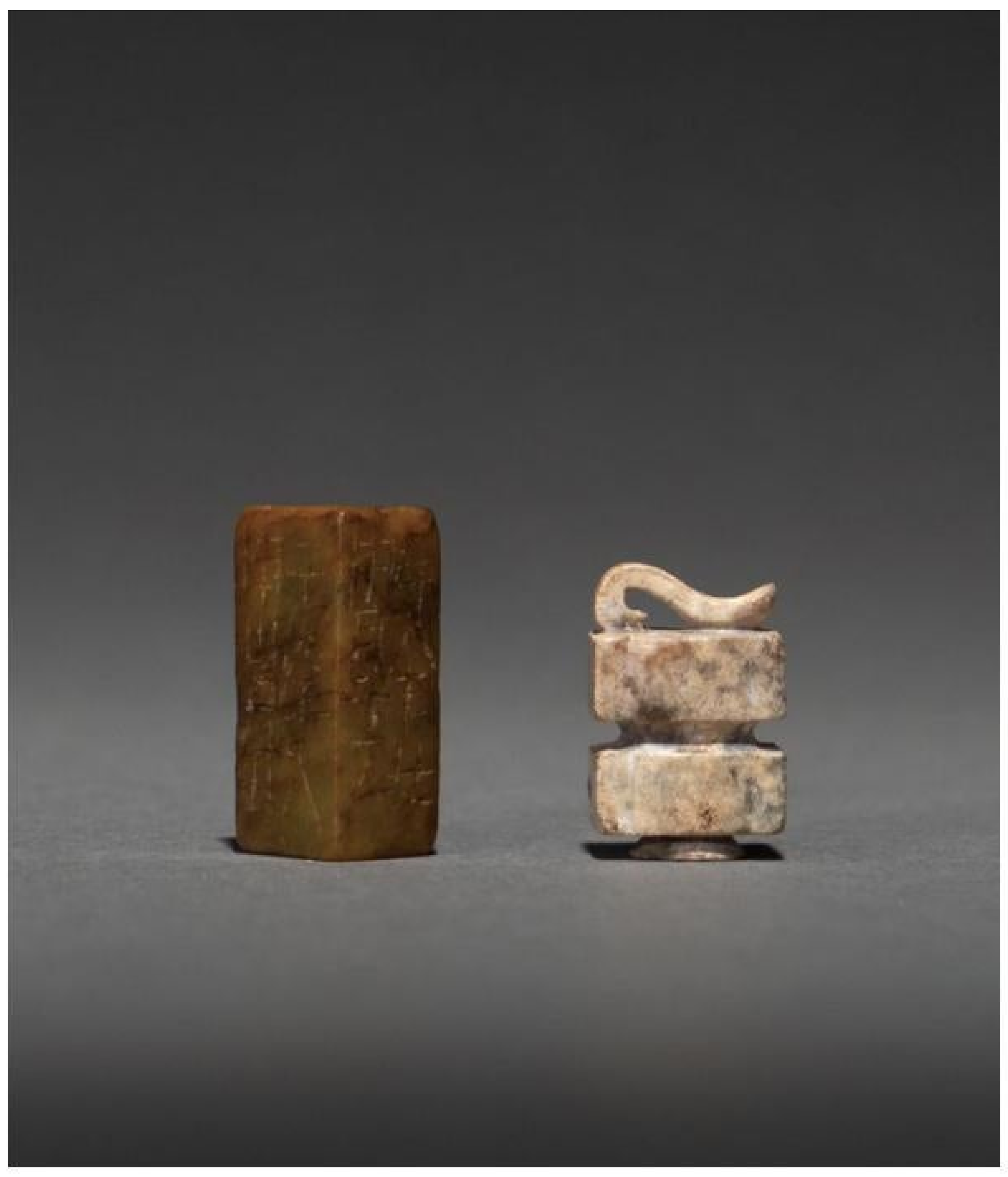
5359

玉 S 龍形珮

A JADE 'DRAGON' PENDANT

戰國　長 14.6 cm

NTD 20,000



5360

玉司南珮與玉剛卯一組二件

A GROUP OF JADE ORNAMENTS

漢　玉剛卯：1×1.1 cm, 高 2.5 cm / 玉司南珮：高 2.1 cm

NTD 15,000

5361

玉鉞

A JADE AXE, YUE

文化期　寬 6 cm, 高 7.6 cm

無底價

5362

玉神人獸面紋璜

A JADE 'MASK' DISC, HUANG

良渚文化　　寬 6 cm, 高 4.5 cm

NTD　300,000

玉身佈滿紅沁，上有二孔可穿繫，正面刻一幅完整的神人獸面紋，使用淺浮雕與陰刻細線兩種手法，反映出良渚文化雕刻技藝精湛。神人與獸面的身軀上，佈滿密集的線紋，彷彿由大地靈氣凝聚而成，充滿神秘色彩。

參閱

良渚文化 玉琮，1986 年浙江反山遺址 M12 號墓出土，浙江省博物館藏。高 8.9 公分。

5363

白玉虎首神獸

A WHITE JADE FIGURE OF A TIGER-HEAD BEAST

長 14.2 cm, 高 4.9 cm

NTD 200,000

拍品以質地溫潤細膩的白玉雕成，色澤柔和雅緻，局部泛黃並帶褐色沁斑，呈現自然古樸的韻味。神獸作伏步前行狀，前肢伸展、後肢有力，姿態生動。虎首特徵鮮明，額寬目圓，張口露齒，神情威猛而不失靈動。鬃毛與背部飾卷雲紋，線條婉轉流暢，整體兼具寫實與裝飾之美。

參閱

漢 青白玉辟邪，北京故宮博物院藏。長 13.5 公分。

5364

銅蓮花生大士坐像

A BRONZE FIGURE OF PADMASAMBHAVA

高 32.8 cm

NTD 8,000

5365

銅觀音菩薩像

A BRONZE FIGURE OF BUDDHA

高 14.3 cm

無底價

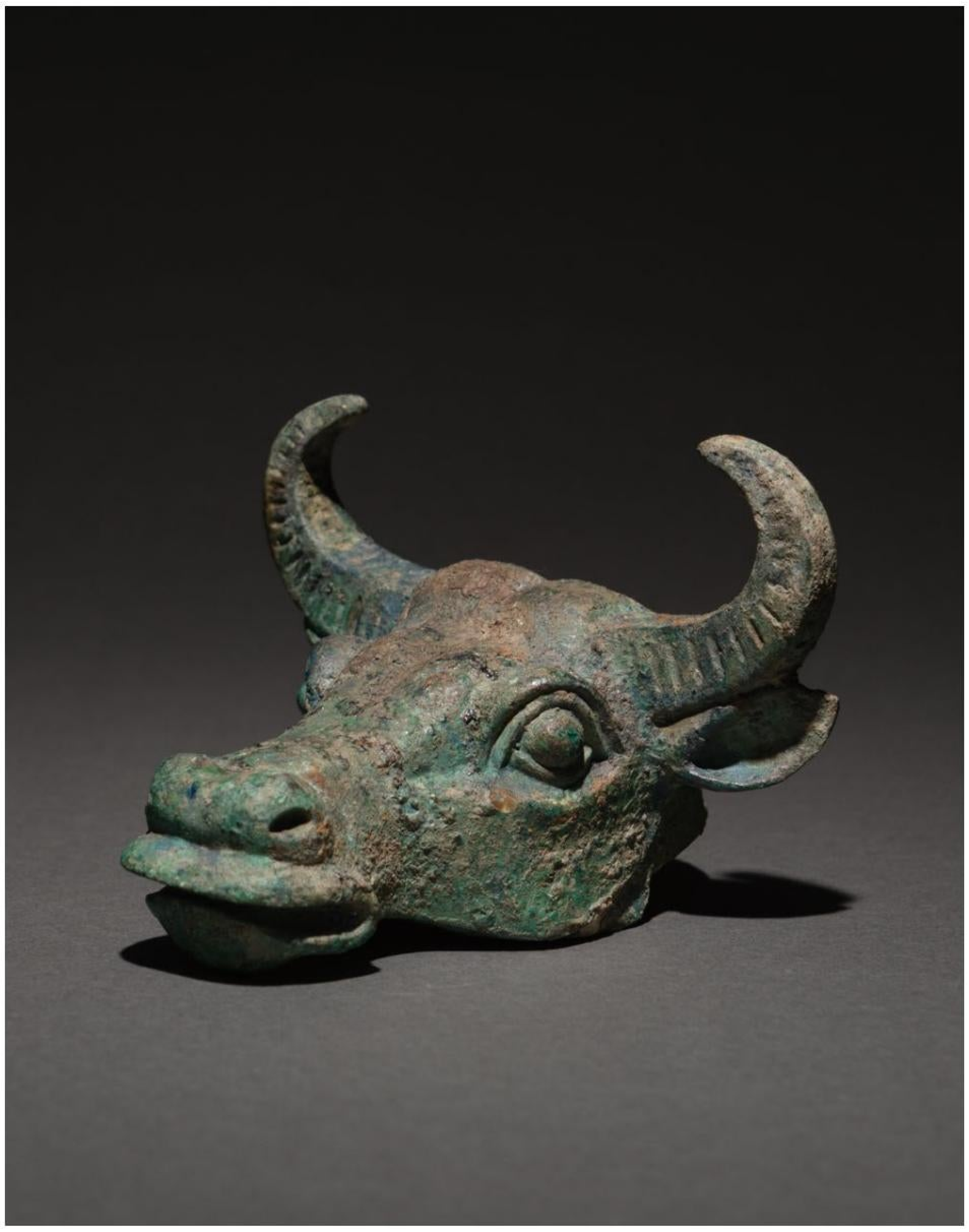
5366

滇文化青銅牛頭

A BRONZE HEAD OF OX, DIAN CULTURE

戰國　　高 8.5 cm

無底價



5367

三彩牛首

A SANCAI-GLAZED HEAD OF AN OX

唐　　高 17.4 cm

無底價

2025 允臧齋藝術小雅拍賣會(八)

拍賣規則

定義

本 公 司　本公司係指允臧齋藝術股份有限公司。

賣　　方　與本公司簽署《委託拍賣契約書》，委託本公司將其所有物進行拍賣之人。

拍賣標的　本公司與賣方間之《委託拍賣契約書》、《委託拍賣標的清單》所定之拍賣物品。

買　　方　符合本公司所定資格條件，及按本公司所定規則及程序參與拍賣競投之買受人。

日　除本規則另有明定以外，規則內所稱之日均為日曆日。

總則

第一條　本公司受拍賣標的所有權人（即賣方）之委託，代賣方將拍賣標的進行拍賣，本公司按與雙方間之約定提供服務，惟本公司就買方或賣方彼此間之違約行為不承擔任何責任。

第二條　買方及賣方應仔細閱讀本規則內所定條款，以維護權益。

第三條　對任何拍賣標的之所有權有異議者，須於拍賣標的物拍賣前提出司法單位書面證明，由本公司接洽及說明，否則一概不予受理。

第四條　在拍賣活動期間及拍定後所涉及的各方間如有爭議，則以中華民國相關法律、法條為依據處理，並以臺灣臺北地方法院為第一審管轄法院。

關於買方

買方競投參與

第五條　參加競投之買方應在拍賣會舉行前親自向本公司登記並簽署必要文件，買方應提供真實性之相關資料，並授權本公司向銀行索取買方之財務信用資料，並取得競投號碼入場。

第六條　委託本公司競投者，應於拍賣活動開始前24小時與本公司簽訂委託競投表，並支付保證金，如有成交，餘款應於拍定日起算10日內一次付清。

第七條　競投進行中舉牌喊價者不得撤標，本公司認定最高喊價者即為買主，該拍賣標的即告拍定。

第八條　本公司具有完全決定權拒絕任何人進入拍賣場地或參與拍賣，亦可拒絕接受任何競投。

對於拍賣品及拍賣圖錄的說明

第九條　買方應提早於預展期內，親自到會場仔細審查拍賣標的原件並選定參拍項目，買方對參與競投拍賣標的之行為承擔法律責任。本公司就任何拍賣標的及拍賣證明文件之真偽，均不對買方作任何保證。

第十條　拍賣標的基於其年代或性質，可能有未盡完美之狀況，本公司可提供拍賣標的之現況報告予買方參酌，然買方知悉且同意拍賣標的之圖錄或現況報告中未說明拍賣標的狀況，並不等同於保證該拍賣標的沒有任何缺陷或瑕疵。

第十一條 本公司對於委託人所委託拍賣之任何物品，有權進行拍照、圖錄出版介紹及展示等之利用，買方及賣方均同意不向本公司請求任何名目之授權金、費用或報酬。

第十二條 買方明確知悉本公司在拍賣日前編印之圖錄或以其它形式對任何拍賣標的之作者、來歷、年代、尺寸、質地、裝裱、歸屬、真實性、出處、保存情況、估價等方面之介紹僅供參考，本公司不做任何擔保。

第十三條 買方明確知悉圖錄內拍賣標的之描述僅作為買方之參考，拍賣標的之色彩和明暗度在印刷上或螢幕上看起來可能會與實體情況不同，圖錄內之影像不作為任何拍賣標的狀態依據。

第十四條 與拍賣標的有關之一切影像、圖示與書面材料之相關智慧財產權（包括但不限於著作權、專利等），於任何時候均屬於本公司之財產及所有，未經本公司書面同意，任何人不得使用。

保證金

第十五條 凡欲現場親自參與、書面競投、電話競投或網上競投之買方，均須至少於拍賣日以前2個工作日向本公司完成登記手續，並繳納TWD 200,000（USD 6,500、HKD 50,000、RMB 45,000）之保證金方可參與競投（若繳交支票，請於3個工作日以前完成辦理），買方不得將競投之資格（包括但不限於證明文件或號碼牌）讓與他人，並應將相關文件自行妥善保管。

第十六條 若參與競投之買方依本公司之規定購得拍賣標的，買方已繳之保證金則抵作購買價款，如有不足，買方應予補足；若未購得拍賣標的，保證金將在拍賣結束後7個工作日內，全額無息退還；若買方有違約或逾期不交割之情形者，保證金將作為違約金，本公司有權不予退還。

勞務費

第十七條 買方成功購得拍賣標的後，應付之購買價款為最後之落槌價加計本公司服務費。服務費以落槌價之20%計算。

付款及領取拍賣品

第十八條 買方購得拍賣標的，須於拍定日起算10日內付清全額購買價款（包含落槌價、拍賣支付之佣金），於付清後始得依本公司所定程序受領拍賣標的。本公司有權要求買方於拍定當日先行支付拍賣標的成交價之30%價款，剩餘餘款買方應於10日內一次付清。

第十九條 買方得以現金、匯款、支票或信用卡支付購買價款，若以各類信用卡或中國銀聯卡付款，僅限總金額新台幣壹百萬（含）元以下；如以支票付款，須待支票兌現後，方可領取拍賣標的。本公司僅接受在台灣及香港支付保證金及購買價款，如買方以港幣或美金於香港支付，應按本公司於拍賣當日現場公佈之匯率（台灣銀行）計價，並以本公司就此兌換率而發出之憑證為準。

第二十條 如買方欲以新台幣以外之貨幣支付購買價款，本公司有權決定是否同意，本公司亦得向買方收取所生之任何外匯費用，包括但不限於銀行收費與兌換貨幣之規費及匯差。

第二十一條 買方應付予本公司之所有款項均不包括任何貨物或服務稅（不論由台灣政府或別處所徵收）。如有任何此等稅項適用，買方須負責按有關法律所規定之稅率及時間繳付此稅款。

第二十二條　　買方支付之購買價款並不包括包裝服務，本公司無義務向買方提供拍賣標的包裝材料及服務，如買方有此需求，應與本公司進行協商並負擔費用，包裝時對拍賣標的造成任何損壞，概由買方自行負責。

第二十三條　　買方付清購買價款後，應親自至本公司指定之處所受領拍賣標的，若委由他人受領，買方須出示委託證明書；若買方欲委託本公司送貨或需額外保險，所需費用應另行計算並由買方負擔，本公司對於運送過程中所造成的一切損失概不承擔責任。

拍賣標的出售後責任

第二十四條　　買方於拍定後即對拍賣標的負有全責，如買方未依本公司規定受領拍賣標的，或買方將該拍賣標的交由本公司保存，在放置及保存過程中有任何毀損仍由買方自行承擔。

本公司對久不付款或不領取之拍賣標的處理

第二十五條　　買方於拍賣標的競投成功後，如未依本公司之規定於期限內付清購買價款者，視為違約，保證金不予退還，買方並應自行承擔相關責任。經本公司協商買賣雙方同意，則不在此限。

第二十六條　　買方如逾本公司所定付款期限仍有款項未為付清，自期限末日之翌日起，應以購買價款為計算給付本公司年利率5%之利息，直至買方付清全部款項之為止。

第二十七條　　如買方未於本公司所定期限內受領拍賣標的，本公司有權經得賣方書面同意後，再行拍賣或以其它方式出售該拍賣標的，如重售之價款低於原拍賣之買方購買價款時，本公司就差額部分有權向原買方請求。

第二十八條　　如買方有任何違約情事，本公司有權拒絕買方再次自行參與或委由他人競投，或在接受買方任何競投之前，有權向買方先收取高於本規則所定之保證金。

第二十九條　　如買方已付清購買價款卻未於本公司所定期限內受領拍賣標的，買方應自行承擔該拍賣標的之毀損、滅失危險，買方並須支付本公司拍賣標的儲存費用，以每件每日新台幣1,000元計算。

關於賣方

第三十條　　本公司在公開拍賣會中，為賣方之代理人身份，賣方應遵守委託拍賣契約書之規定。

其他

第三十一條　　本公司有權平息及處理拍賣中任何爭議。

第三十二條　　本公司有義務為交易雙方保守秘密，以維護買賣雙方及本公司的利益不受損害。

〈本業務規則分中、英文兩種文本，若有爭議之處則以中文文本為主。〉
本公司舉辦本次文化藝術拍賣活動，業經文化部許可，符合文化藝術事業減免營業稅辦法規定，因拍賣而發生之銷售收入及佣金收入，可免徵百分之五營業稅。

Ethereal AUCTIONEERS Ethereal Auctioneers Ltd.

General Provisions

General Provisions

Article 1 As the agent of the Buyer and the Seller, Ethereal Auctioneers Ltd. (herein after refer as "Our Company") will provide services for both parties, and shall not be responsible for any default caused by either the Buyer or the Seller.

Article 2 The conditions set herein shall apply to both the Buyer and the Seller. Buyer and Seller must read carefully the following detailed conditions and be responsible for their actions while carrying out these conditions.

Article 3 Any objection to the ownership or authenticity of a lot must be raised before the auction starts accompanied by relevant legal documents. No late objection will be accepted.

Article 4 All disputes arising from or in connection with these Conditions shall be settled according to the relevant laws of the Republic of China.

The Main Stipulations for the Buyer

Buyer

Article 5 All bidders should register at the auction venue in person and obtain the paddle for entry. Bidders must provide true and accurate personal information and agree that Our Company may perform necessary credit checks with the bank.

Article 6 Bidders who wish to entrust our company to bid on their behalf must sign the registration form 24 hours before the auction starts, and pay the deposit. Once the lot is successfully bought, The Buyer shall pay the rest of the payment within ten (10) days after the auction.

Article 7 During the auction the bidder may not withdraw any bids he/she made. The highest bidder as determined by the auctioneer is the buyer.

Article 8 Our Company reserves the right to refuse any person entering or participating in the auction without giving any reason.

Lots and Catalogue Illustrations

Article 9 The Buyer should examine carefully the auction lot they intend to buy, prior to the date of the auction, and should be solely legally responsible for their bids made to buy certain piece of lot. Our Company does not provide guarantee the correctness on the description of the lot or any accompanying documents.

Article 10 Condition reports may be available to help you evaluate the condition of a lot. Condition reports are provided for guidance only. They may not include all faults, inherent defects.

Article 11 Our Company has the right to hold exhibitions, auctions and make announcements, catalogues and other forms of publications to introduce the auctions lots.

Article 12 Any representation or statement given by Our Company in the catalogue or in other forms as to the authorship, origin, age, size, medium, mount, attribution, authenticity, provenance, condition and estimated price is just for the information and reference of the buyer only. Our Company shall not be held responsible for errors.

Article 13 Any reference to condition in a catalogue entry or in a condition report will not amount to a full description of condition, and images may not show a lot clearly. Colors and shades may look different in print or on screen to how they look on physical inspection. Our Company shall not be held responsible for these differences.

Article 14 Our Company owns the intellectual property rights (including but not limited to copyright or patent) of all images, illustrations and written material produced by or for The Company relating to a lot. They can not be used without obtaining prior written permission from Our Company.

Deposits

Article 15 All buyers must complete the registration form at least one day before the auction date and put down a deposit of TWD 200,000 (USD 6,500, HKD 50,000 or RMB 45,000) If paying by check please allow at least three days for check to clear.

Article 16 The deposit will be used towards the payment of lots purchased, or refunded in full within 7 working days if no lots are purchased. The deposit will be forfeited if the buyer refuses to pay for the lots purchased within payment period.

Article 17 After the Buyer successfully bid the auction lot, the final Purchase Price that the Buyer shall pay in full are the sum of hammer price plus commission. The commission will be calculated at 20% of hammer price.

Buyer's Premium

Article 18 Once the Buyer has successfully bid the auction lot, the Buyer may collect the lot once the aforementioned Purchase Price (include hammer price and buyer's premium) is paid in full. Our Company reserves the right to ask for a thirty percent (30%) of the full Purchase Price as a deposit on the same day after the auction and the remaining balance must be paid in full within ten (10) days after the auction.

Payment and Collection of Lots

Article 19 Payment can be made in cash, by bank transfer, check or credit card. Credit card (including China Union Pay card) payment is limited to total amount of one million Taiwanese dollars or less. Checks must be cleared before lot collection. Bank transfers can be made to our bank accounts in Taiwan or Hong Kong. If the payment is made in USD or HKD to our Hong Kong account, the exchange rate published during the auction and on our invoice will be used. The currency shall be determined by the currency posted on the day of auction (presented by the Bank of Taiwan) and certified by Our Company.

Article 20 For Buyer who is willing to pay the Purchase Price in other currency, Our Company shall charge the Buyer any fees resulted from it. The fees include the service fee charged by the bank and the currency difference.

Article 21 The full amount of the Purchase Price that Buyer shall pay Our Company, does not include any commodity tax or services tax (either by government of R.O.C. or any other government). If such tax(es) do occur in the transaction set herein, the Buyer shall settle the tax payment in accordance with relevant law and schedule.

Article 22 The final Purchase Price does not include the service of packaging. The packaging is a free service provided by Our Company to the Buyer. Our Company is not liable for the loss or damage to the lot during or as the result of packaging.

Article 23 The Buyer shall collect the lot personally once the Purchase Price is paid in full. If the Buyer wishes to assign another person to collect the lot, a Letter of Authorization must be presented. If delivery service or insurance are required, Our Company will not be liable or responsible for any loss or damage to the lot during transit.

The Liabilities to an Auction after Sale

Article 24 After the Buyer has paid the full amount of the Purchase Price to Our Company, the Buyer shall be responsible for the lot purchased. Even if the lot is still in the keeping of Our Company the Buyer shall be liable for any loss or damage.

The Management of Arrears and Auction Articles Left behind by the Buyer

Article 25 Unless otherwise agreed with Our Company, if the full payment is not received within required date it is seen as a default, the deposit will not be refunded and the Buyer shall be responsible for any subsequent costs.

Article 26 Any outstanding balance after 10 days of the auction date will incur an interest at 5% AER of the full amount, until the balance is paid in full.

Article 27 With discretion of the Seller, Our Company reserves the right to resell the unpaid item through auction or other means. If the final price is lower than the original full amount, the Buyer agrees to pay the difference in full.

Article 28 Our Company may refuse the bid made by the default Buyer or its representative in the future. In such circumstance a higher deposit may be requested before any further bid is accepted.

Article 29 Storage fees will be incurred at the rate of TWD 1,000 per lot per day if the item, even if paid in full, is not collected within 30 days after the auction date. Our Company is not responsible for any loss or damage during the storage.

The Main Stipulations for the Seller

Article 30 During the function of auction, the Company shall act as Seller designated representative. The detailed rule of the selling party is already set and regulated in the selling party contract.

Other Rights and Obligations

Article 31 Our Company shall have absolute discretion to settle any dispute during or after the auction.

Article 32 Our Company shall be obliged to keep confidential for both the Buyer and the Seller and to protect the rights and interest of the Buyer and the Seller.

<The document is printed in both Chinese and English. If there is any omission or error the Chinese version will take precedence>

The auction event held by Our Company has been approved by the Ministry of Culture, Taiwan, and is qualified under the regulations for tax relief on business tax. Every sales revenue and buyer's premium resulted from the auction shall be relieved of the 5 % business tax.

2025 允臧齋藝術小雅拍賣會(八)

委託競投授權書

拍賣會時間：2025年9月21日　　　　競投牌號：_______________

委託人基本資料

姓名 ______________________　　身分證/護照號碼 ______________________

手機 ______________　電話 (　　) ______________　傳真 (　　) ______________

地址 ____

E-mail ____

委託競投方式

☐ 電話競標　　電話競標號碼 (　　) ______________ / (　　) ______________

☐ 書面委託競標

敬請注意：填寫此授權書時，須填寫拍賣標的圖錄號、拍賣標的名稱及委託價格，否則無效。
如兩個或兩個以上委託人以相同委託價對同一拍賣品競投成功，則本公司以最先收到授權委託書者為該拍品的買受人。
如委託人以電話方式委託本公司競投，請用信件或傳真確認。

LOT 圖錄號	拍賣品名稱	委託價格(新臺幣)	備註

茲申請並委託允臧齋藝術股份有限公司就下列編號拍賣標的按表列委託價格進行競投，並同意如下條款：

一、委託人承諾已仔細閱讀刊印於拍賣圖錄上的允臧齋藝術股份有限公司的《拍賣規則》，並同意遵守該《拍賣規則》中的一切條款。

二、委託人知悉並且認可允臧齋藝術股份有限公司對拍賣標的的真偽或品質不承擔瑕疵擔保責任。

三、為使委託人能順利購得拍賣品，請在拍賣日之前四十八小時與允臧齋藝術股份有限公司聯繫並出示本授權書，同時繳納新台幣貳拾萬元之保證金；如在拍賣日之前四十八小時未完成保證金之付款作業，本公司則不接受該委託。

四、允臧齋藝術股份有限公司《拍賣規則》之 "委託競買之免責 "條款為不可爭議之條款。委託人不追究允臧齋藝術股份有限公司及其工作人員競投未成功、競投有過失或未能代為競投的相關責任。

五、如允臧齋藝術股份有限公司決定接受上述委託，將本著從客戶利益出發的原則，以盡可能低的價格為 委託人代為競投，成交價格不得高於表列委託價格。

六、允臧齋藝術股份有限公司尚未收到前述保證金，則本委託競投授權書不生效；若競投成功，委託人須自拍賣成交日起十日內向允臧齋藝術股份有限公司一次性支付落槌價及相當於落槌價20%的勞務費等費用，此後領取拍賣標的包裝及運輸費用及運輸保險費用自理。

委託人簽名 ______________________　　委託日期 ______________________

※請將本委託競投單填寫清楚，郵寄或掃描傳至郵箱
（回傳後，請來電確認）

允臧齋藝術股份有限公司
106台北市大安區濟南路三段38號
電話 +886-2-2751-6837
郵箱 ethereal.auctioneer@gmail.com

Ethereal
AUCTIONEERS
台北市大安區濟南路三段38號
Tel:+886-2-2751–6837
Email: ethereal.auctioneer@gmail.com